جمهورية العراق
وزارة التربية
المديرية العامة للمناهج

سِلسِلةُ كُتُبِ الرّياضِيات لِلمَرحَلَةِ الاِبتدائيةِ



الرِّياضِيات

لِلصفِ الثالثِ الاِبتدائي
(كتاب التمرينات)

المؤلفون

د. طارق شعبان رجب
محمد عبد الغفور الجواهري
مهدي مال الله مكي
حسين صادق كاظم
منعم حسين علوان

الطبعة الرابعة
١٤٤٢هـ / ٢٠٢١م

بُنيتْ وصُمّمتْ (سلسلة كُتبِ الرياضياتِ للمرحلةِ الإبتدائية) على أيدي فريقٍ من المتخصصين في وزارةِ التربيةِ / المديريةِ العامّةِ للمناهجِ وبإشرافِ خبراءَ من منظمةِ (اليونسكو) على وفقِ المعاييرِ العالميةِ لتحقيقِ أهدافِ بناءِ المنهجِ الحديثِ المتمثلةِ في جعلِ التلاميذِ: متعلمينَ ناجحينَ مدى الحياةِ.

أفراداً واثقينَ بأنفسهم.

مواطنينَ عراقيينَ يشعرونَ بالفخرِ.

المشرفُ العلميُ على الطَبعِ: مروة فليح حسن

المشرفُ الفنيُ على الطبع : علي غازي جواد

التصميم : شيماء عبد السادة كاطع

الموقع والصفحة الرسمية للمديرية العامة للمناهج



www.manahj.edu.iq
manahjb@yahoo.com
Info@manahj.edu.iq
manahjb
manahj



المُقَدّمَة

دَأبَتْ وِزارَةُ التَّرْبيَةِ مُتَمَثِّلَةً بِالْمُديرِيَّةِ الْعَامَّةِ لِلْمَناهِجِ عَلَى تَطْويرِ الْمَناهِجِ بِصُورَةٍ عَامَّةٍ و الرِّياضِيَّاتِ بِصُورَةٍ خَاصَّةٍ لِكَيْ تُواكِبَ التَّطَوُّراتِ الْعِلْمِيَّةِ و التِّكْنُولُوجِيَّةَ في مَجَالاتِ الْحَياةِ الْمُخْتَلِفَة .

بُنيتْ سِلْسِلَةُ كُتُبِ الرِّياضيَّاتِ الْعِراقيَّةُ عَلَى مِحْوَرِيَّةِ التِّلْميذِ في عَمَلِيَّتِي التَّعْليمِ والتَّعَلُّمِ و اعْتِبارِهِ الْمِحْوَرَ الرَّئيسيَّ في الْعَمَلِيَّةِ التَّربويَةِ وَفْقَ الْمَعايير الْعالَمِيَّة.

إنَّ سِلْسِلَةَ الرِّياضِيَّاتِ الْعِراقِيَّةَ الْجَديدَةَ وضِمْنَ الإطارِ الْعَامِ لِلْمَناهِجِ تُعَزِّزُ الْقِيَمَ الأساسِيَّةَ الْمُتَمَثِّلَةَ بِالالْتِزَامِ بِالْهُوِيَّةِ الْعِراقِيَّةِ والتَّسَامُحِ واحْتِرامِ الرَّأْيِ والرَّأْيِ الآخَرِ والْعَدالَةِ الاجْتِماعِيَّةِ، وتَوْفيرِ فُرَصٍ مُتَكافِئَةٍ لِلتَّمَيُّزِ والإبْداعِ، كَمَا تَعْمَلُ عَلَى تَعْزِيزِ كِفَايَاتِ التَّفْكيرِ والتَّعَلُّمِ والْكِفَايَاتِ الشَّخْصِيَّةِ والاِجْتِمَاعِيَّةِ وكِفَايَاتِ الْمُوَاطَنَةِ والْعَمَلِ.

تَمَيَّزَتْ سِلْسِلَةُ الرِّياضِيَّاتِ الْعِراقِيَّةُ في تَنْظيمِ كِتَابِ التَّمارينِ مُتَناسِقًا مَعَ كِتَابِ التِّلْميذِ في ثَلاث فَقْرَات : أتاكّدُ ، أحلُّ ، أَحُلُّ مَسْأَلَةً.

تَضَمَّنَ كِتَابُ التَّمارينِ لِلصَّفِّ الثَّالثِ الاِبْتِدَائِيِّ ٦٢ صَفْحَةً مِنَ التَّمارينِ بِوَاقِعِ صَفْحَةٍ لِكُلِّ دَرْس .

فَهُوَ بِذَلِكَ يُمَثِّلُ دِعامَةً مِنْ دَعائِمِ الْمَنْهَجِ الْمُطَوِّرِ في الرِّياضِيَّاتِ إلى جَانِبِ دَليلِ الْمُعَلِّمِ وكِتَابِ التِّلْميذِ ، نَأْمُلُ أنْ يُسَاعِدَ هَذَا الْكِتَابُ التَّلاميذَ عَلَى اكْتِسَابِ الْمَهَارَاتِ اللّازِمَةِ لِعَمَلِيَّةِ التَّعَلُّمِ وتَنْمِيَةِ مُيُولِهِمْ لِدِرَاسَةِ الرِّياضِيَّات .

اللَّهُمَّ وَفِقْنَا لِخِدْمَةِ عِراقِنَا الْعَزِيزِ وأبنائه...

المُؤَلِّفُونَ

المحتويات

الفصل (٤): تمثيل البيانات وتفسيرها

الفصل (٥): القياس

الفصل (٦): الهندسة

الفصل (٧): الكسور

الفصل (٨): الضرب

الفصل (٩): القسمة

الفَصْلُ (١): الدَرْسُ (١): مَفْهُومُ الألْفِ والعَدِّ بالأُلُوفِ

أَعُدُّ الألوفَ، ثُمَّ أَكتُبُ العددَ في صورةِ آحادٍ:

١) =........ألوف =..... آحاد

٢) =........ألوف =..... آحاد

٣) =........ألوف =..... آحاد

٤) =........ألوف =..... آحاد

٥) = ...ألوف = ... آحاد

أَعُدُّ الألوفَ ثم أَكْتُبُ العددَ في صورةِ مِئَاتٍ وعَشرَاتٍ:

٦) =........مِئَات =.....عَشَرَات

٧) =........مِئَات =..... عَشَرَات

٨) =........مِئَات =.....عَشَرَات

٩) =........مِئَات =..... عَشَرَات

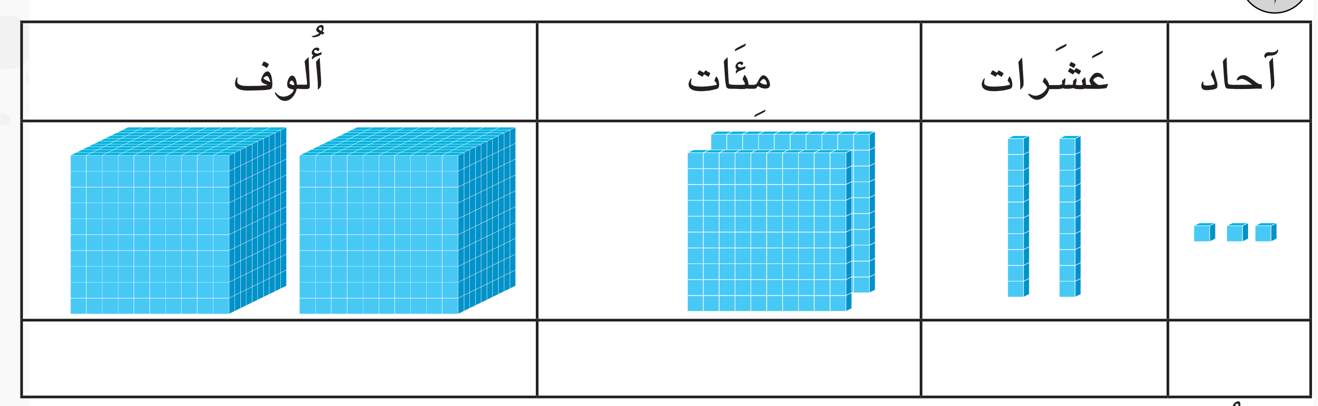
١٠) =........مِئَات =.....عَشَرَات

١١) فِي المَلْعَبِ ٤٠٠٠ مُشَجِّعٍ كَمْ عَشَرَةً مِنَ المُشَجِعِينَ فِي المَلْعَبِ؟

الدَّرْسُ (٢): الأَعْدادُ مِنْ ١٠٠٠ إلى ٩٩٩٩

أَملأُ جَدْوَلَ القِيمَةِ المَكانِيَةِ ثُمَّ أَكتُبُ العَدَدَ الذي يُمَثِّلُه النَموذَجُ :

١



آحاد	عَشَرات	مِئات	أُلوف

العَدَدُ:



٢

آحاد	عَشَرات	مِئات	أُلوف

العَدَدُ:



٣

آحاد	عَشَرات	مِئات	أُلوف

العَدَدُ:

٤ في المَخْزَنِ ٢٠٠٠ بُرتقالةٍ و ٦٠٠ بُرْتُقالة، كَمْ بُرتُقالَةً في المَخْزَنِ؟

الدَرْسُ (٣): القِيمَةُ المَكَانِيَةُ للأَعْدَادِ حَتّى ٩٩٩٩

أَكتُبُ اِسمَ مَرْتَبَةِ الرَقْمِ الذي تَحْتَهُ خَطٌّ ثُمَّ أُحَدِّدُ قيمتَهُ المَكَانِيَةَ :

① ٩٨٣٠ ② ١٠٣٦ ③ ٢٧٦٣ ④ ٣٦٨٨

⑤ ٢٠٠٨ ⑥ ٦٣٦٣ ⑦ ٢٠٧٠ ⑧ ٣٢٩٦

أَكْتُبُ العدَدَ بالصُورَةِ التَحْلِيلِيَةِ:

(٩) ٦٥٣٧ = ، (١٠) ٨٧٢٣ =

(١١) ٤٠٨٧ = ، (١٢) ١٠٦٤ =

(١٣) ٤٨٠٠ = ، (١٤) ٨٠٠٧ =

(١٥) معَ حَوْراءَ ٩٧٥٠ ديناراً. ما القيمةُ المكانيةُ لِكُلِّ رَقْمٍ فِي العدَدِ؟

آحاد	عَشَرات	مِئات	أُلوف

(١٦) لدَى هِنْدٍ ٤٧٥٠ ديناراً، اُكتُبْ عدَدَ الدنانيرِ التي مَعَ هِنْدٍ بالصورَةِ التَحْليلِيَةِ.

الدَرْسُ (٤): قِراءَةُ العدَدِ وكِتَابَتُهُ

أكْتُبُ العددَ بالأَرقام:

١ خَمْسَةُ آلافٍ وأربَعْمِئَةٍ وثَمانِيَةٌ

٢ ثَلاَثَةُ آلافٍ ومِئتَان وأَرْبَعةٌ

٣ تِسْعُةُ آلافٍ وخَمْسَمِئَةٌ

٤ ثَمانِيَةُ آلافٍ وسَبْعَمِئَةٍ واثنانِ وخَمْسونَ

٥ سَبْعَةُ آلاف وخَمْسَةٌ

٦ تِسْعَةُ آلافٍ وتِسْعَمِئَةٍ وتِسْعونَ

٧ أربَعَةُ آلاف ومِئَتان

أكْتُبُ العددَ بجَدْولَ القيمة المكانية:

	آحاد	عَشَرات	مِئَات	أُلوف
٨ ٢٠٩٨ =				
٩ ٧٧٦٨ =				
١٠ ٥٩٠٠ =				
١١ ٢٩٨٤ =				
١٢ ٢٠٢٠ =				

١٣ قَائِمَةُ حساب كُتِبَ فِيها المبلغُ ٨٧٥٠ ديناراً. أكتُبُ المبلَغَ بجَدْولَ القيمةِ المكانيةِ.

آحاد	عَشَرات	مِئَات	أُلوف

١٤ باعَ أحدُ المتاجرِ ثَلاثَةَ آلافٍ وخَمسمِئةٍ وسِتَةً وسَبعينَ طبقَ بَيْضٍ، أكْتُبُ هذا العددَ بالأرْقامِ.

الدَّرْسُ (٥): مُقَارَنَةُ الأعدادِ

أَستعْمِلُ النَماذجَ لأُقارِنَ بَيْنَ العدَدَيْنِ:

١ ٧٤٣٥ ◯ ٧٣٩٤

٢ ٦٠٣٤ ◯ ٥٩٦٧

٣ ٣٢٨٧ ◯ ٣٤٠٠

٤ ٦٩٠٣ ◯ ٦٩١٠

٥ ٩٤٨٥ ◯ ٩٤٨٥

٦ ٨٠١٠ ◯ ٨١٠٠

أَسْتعْمِلُ جَدْولَ القيمةِ المكانيةِ لأُقارِنَ بَيْنَ العدَدَيْنِ:

٧ ٤٨٧٣ ◯ ٤٦٧٣

٨ ٢٩٨٤ ◯ ٢٩٨٦

٩ ٨٤٠٠ ◯ ٧٥٨٨

١٠ ٩٠٠٣ ◯ ٩٠٣٠

١١ ٥٠٨٠ ◯ ٥١٠٨

١٢ معَ خلودٍ ٩٧٥٠ ديناراً، ومعَ سَلْمَى ٩٥٠٠ ديناراً. أيُّهما مَعَها أَكثرُ؟

الدَرْسُ (٦): تَرتيبُ الأعْداد

أُرَتِّبُ الأَعدادَ مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأَكْبَرِ

١ ٢٧٣٨، ٣٧٣٨ ، ٢٠٧٧ ....، .... ، ....

٢ ٤٥٢٦، ٤٥٢٢ ، ٤١٨٨ ....، .... ، ....

٣ ٦١٣٨، ٦١٣٥ ، ٦٠٣٨ ....، .... ، ....

٤ ٥٠٥٠، ٥٠٠٥، ٥٠٠٠ ....، .... ، ....

٥ ٩٠٠٢، ٧٤٩٣، ٧٤٠٩ ....، .... ، ....

أُرَتِّبُ الأَعدادَ مِنَ الأكبرِ إلى الأَصْغَرِ:

٦ ٣٢٥٨، ٣٢٥٤ ، ٣٢٥٩ ....، .... ، ....

٧ ٧٤٩٧، ٧٤٦٣ ، ٧٤٣٣ ....، .... ، ....

٨ ١٦١٩ ، ٣٦٠٩ ، ٨٦١٩ ....، .... ، ....

٩ ٧٥٣٠ ، ٢٥٧٠، ٧٥٠٣ ....، .... ، ....

١٠ ١٩٩٢ ، ٢٩٩١، ٩٩٢١ ....، .... ، ....

١١ أُرَتِبُ الأعدادَ مِنَ الأصغرِ إلى الأكبَرِ ثُمَّ مِنَ الأكبرِ إلى الأصْغَرِ.

٥٨٥٣، ٥٠٩٨، ٥٦٢٥	٢٧٣٦، ٣٧٥٦، ٢٧٨٧	
		الترتيب من الأصغر الى الأكبر
		الترتيب من الأكبر الى الأصغر

١٢ اِدّخَرَ عامرٌ ٥٧٥٠ ديناراً في الأسْبُوعِ الأَوَّلِ و ٥٥٠٠ دينارٍ في الأسْبُوعِ الثاني، و ٤٥٠٠ دينارٍ في الأسْبُوعِ الثالِثِ. أُرَتِبُ مُدَّخَراتِ عامرٍ مِنَ الأَصْغَرِ إِلى الأَكْبَرِ.

الدَرْسُ (٧): التَقريبُ إلى أَقْرَبِ عَشَرَةٍ وإلى أَقْرَبِ مِئَةٍ

① أُقَرِّبُ الأعدادَ إِلى أَقْرَبِ عَشَرَةٍ:

١٥٧ ≈
٢٣١ ≈
٢٢٥ ≈
٦٣٢ ≈
٧٨١ ≈
٢٥٤٦ ≈
٤٦٢٣ ≈
٦٥٨٧ ≈
٥٠٢٨ ≈

② أُقَرِّبُ الأعدادَ إلى أَقربِ مِئَةٍ:

٢٨٤ ≈
٣٥٤ ≈
٦٧٣ ≈
٣٩٧ ≈
٤١٨ ≈
٥٦٩ ≈
٦٧٧٥ ≈
١٢٧٠ ≈
٤٢١٠ ≈

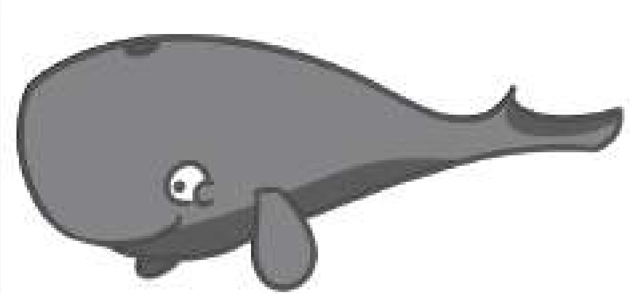
③ حَضَرَ المُباراةَ ٢٧٤٨ شَخْصاً . أُقَرِّبُ عددَ الحُضورِ إلى أَقْرَبِ مِئَةٍ.

④ شارَكَ في رياضَةِ أَلعابِ القُوى ١٥٦٣ رِياضِياً، أُقَرِّبُ المُشاركينَ إلى أَقْرَبِ عَشَرةٍ.

الدَرْسُ (٨): خُطَّةُ حَلِّ المَسْأَلَةِ (أُنشئ جدولاً)

(١) اِشترَى حُسامُ حذاءً رِياضِياً بِمَبْلَغ ٨٥٠٠ دينارٍ وزَيّاً رياضياً بمَبْلَغِ ٨٧٥٠ دينارا، ما هُوَ الأَغْلَى ثَمَناً الحذاءُ أم الزَيُّ الرِيَاضِيّ ؟

(٢) يبلُغ طُولُ الحوتِ الرَمَادِيّ ١٤٦٢ سَنْتِمَتْرا ويبْلُغُ طُولُ الحوتِ الأَحدَبِ ١٣٧٢ سَنْتِمَتْرا، أيّهُما أطولُ؟



(٣) أَنْتَجَ مُزارِعٌ ١٧٣٠ صُنْدُوقاً من الخِيار و ١٧٣٤صندوقاً من الطماطة ، أيّهما كان إنتاجه أَكثَرُ؟

(٤) بَلَغَ عَددُ مُشاهِدي فَضَائِيَةِ العِرَاقِ التَربوية لِمادَةِ الرِياضِيَاتِ ٥٧٦٣ مُشَاهِداً ومَادَةِ اللُغَةِ الانكليزِيَةِ ٥٧٣٦ مُشَاهِداً، أيُّهما أكثَرُ مُشَاهَدةً؟

(٥) باعَ مَتْجَرٌ للمَوادِ الغذائيَةِ ٢٥٠٠ عُلْبَةِ بَسْكويت و ٢٢٥٠ نَسْتَلَةً و٢٧٥٠ عُلْبَةَ عَصِيرِ . أُرَتِّبُ عددَ المَوَادِ المُباعَةِ مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأكبَرِ.



الفَصْل (٢): الدَرْسُ (١): خَصَائِصُ الجَمْع

أَسْتَعْمِلُ خَاصِيَةَ الإِبدالِ لأَجِدَ نَاتِجَ الجَمْعِ بطريقَتَيْنِ مُخْتَلفَتَيْنِ:

(١) ١١ + ٨ = ...

...... + ... = ...

(٢) ٩ + ١٣ = ...

.... + ... = ...

(٣) ٤٢ + ٢٣ = ...

...... + ... = ...

(٤) ٣٤ + ٦٠ = ...

.... + ... = ...

أَسْتَعْمِلُ خَاصِيَةَ التَجْمِيعِ لأَجِدَ ناتِجَ الجَمْعِ بطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ:

(٥) ٣ + ١٤ + ١٢ = ...

.... + ... + ... = ...

(٦) ٨ + ٢٧ + ١٧ = ...

...... + ... + ... = ...

(٧) ٧ + ١٥ + ٤٦ = ...

..... + ... +..... = ...

(٨) ٢٧ + ١٤ + ٣٠ = ...

...... +......+ ...... = ...

(٩) في مَزْرَعَةِ أَمينٍ ١٢ حَمامَةً و٩ بطَّاتٍ و٢١ دَجاجَةً. أَسْتَعْمِلُ خَاصِيَةَ التَجْمِيعِ لأَجِدَ عددَ الطُيورِ في مزرَعَةِ أَمينٍ بِطَريقَتَيْنِ مُخْتَلِفتَيْنِ.





(١٠) لدَى سالي ٤ أساورَ و٣ قلاداتٍ وخاتمان، أَسْتَعْمِلُ خاصيَةَ التَجْمِيعِ لأَجِدَ عددَ الحُليّ لدَى سالي بطريقَتَيْنِ مُخْتَلفتَيْنِ.

الدَرْسُ (٢): تَقْديرُ ناتج الجَمْع

أُقَدرُ ناتجَ الجَمْعِ بالتقريبِ إلى أَقْرَبِ عَشَرةٍ:

١) ٢٥ + ٤٢ ≈ ....

٢) ١٣ + ٣٥ ≈ ....

٣) ١٤ + ٥٨ ≈ ....

٤) ٢١٩ + ٦٦≈ ....

٥) ٨٣ + ٧١ ≈ ....

٦) ٤٧ + ٧٩ ≈ ....

٧) ٥٨ + ٩٩ ≈ ......

٨) ١٥٣ + ١٠٢≈ ....

٩) ٣٣٥ + ٢١ ≈ ....

١٠) ٩٢ + ٤٧ ≈ ....

أُقَدرُ ناتجَ الجَمْعِ بالتقريبِ إلى أَقْرَبِ مِئَةٍ:

١١) ٢٦٤ + ٣٠٩ ≈ ......

١٢) ١٤٠ + ٥٩٨ ≈ ......

١٣) ٤١٥ + ٥٠٨ ≈ ....

١٤) ٤٢٢ + ١٢٠ ≈ ......

١٥) ١١٨ + ٦٥٠ ≈ ....

١٦) ١٨٤ + ٦٢٦ ≈ ....

١٧) ٦٠٢ + ١٣٣ ≈ ......

١٨) ٢٩٤ + ٤٤٤ ≈ ......

١٩) ٥١٢ + ٣٦٧ ≈ ....

٢٠) ٣٠٠ + ٢٠٨ ≈ ....

٢١) في الحَديقَةِ ١١٦ وَرْدَةَ جُوريّ و ١٨٩ وَرْدَةَ نَرْجِسٍ. كَمْ وَرْدَةً في الحَديقَةِ تَقْريباً. أُقَرِّبُ إلى أقْرَبِ مِئَةٍ؟

٢٢) بلَغَ عَدَدُ المسافرينَ للمناطِقِ السَياحِيَةِ في إقليمِ كُردُسْتانَ في شَهْرِ تموزَ ٤٦٣ مُسَافِراً وفي شَهْرِ آبٍ ٣٢٥ مُسَافِراً، مَا مَجْموعُ المسافرينَ خلالَ الشَهْرَيْنِ، أُقَرِّبُ إلى أقْرَبِ عشَرَةٍ؟



الدَرْسُ (٣): جَمْعُ الأعدادِ المُكَوَّنَةِ مِنْ أَرْبَعِ مَراتِبٍ

أَجِدُ ناتجَ الجَمْع:

١

آحاد	عَشَرات	مِئات	أُلوف
١	٣	٨	٢
+ ٣	٦	٠	٦

٢

آحاد	عَشَرات	مِئات	أُلوف
١	٥	٢	٥
+ ١	٤	٣	٢

٣
٧١٢٠
+ ٢٥٢٧

٤
٥١٤٠
+ ١٦٢٨

٥
٢٤٢٧
+ ٦١٥١

٦
٣٠٢٢
+ ٦٢٦٣

٧
٨٤٥٩
+ ١١٠٠

٨
٤٣٢٥
+ ٣٤٧٣

٩
٣٢٧٢
+ ٣٥٠١

١٠
٢٤٦٠
+ ٧٤١٢

١١
٢٣٦٠
+ ٣٦٣٩

١٢ ٥٣٦٢ + ٢٤١٦ =

١٣ ٤٥٧٢ + ٣٠٠٤ =

١٤ ١٨٤٦ + ٦٠١٣ =

١٥ ٤٧٨٢ + ٢١٠٥ =

١٦ باعَ مَطْعَمٌ ٤٢٥٧ وجبةً في الشَهْرِ الأَولِ و ٥١٠٢ وَجْبَةٍ في الشَهْرِ الثاني.
ما عددُ الوَجَبات التي باعَها المطعَمُ في كلا الشَهْرَيْن؟

١٧ في حَقْلٍ للدَواجِنِ يَجْمَعُ صاحِبُ الحَقْلِ ٢٤٥٣بيْضَةً في الأُسْبُوعِ الأَوَّلِ و١٢٠٣ بيضَةً في الأُسْبوعِ الثاني . ما عَدَدُ البيْضِ الذي جَمَعَهُ في الأُسْبوعَيْن؟

الدَّرْسُ (٤): جَمْعُ الأَعْدادِ المُكَوَّنَةِ مِنْ أَرْبَعِ مَراتِبٍ مَعَ إعادَةِ التَّسْمِيَةِ

أَسْتَعْمِلُ النَّمَاذِجَ لأَجِدَ ناتِجَ الجَمْعِ:

١) ٦٥٧٩ + ٢٧٤٥ = ...

٢) ٧٥٧٥ + ١٦٤٧ = ...

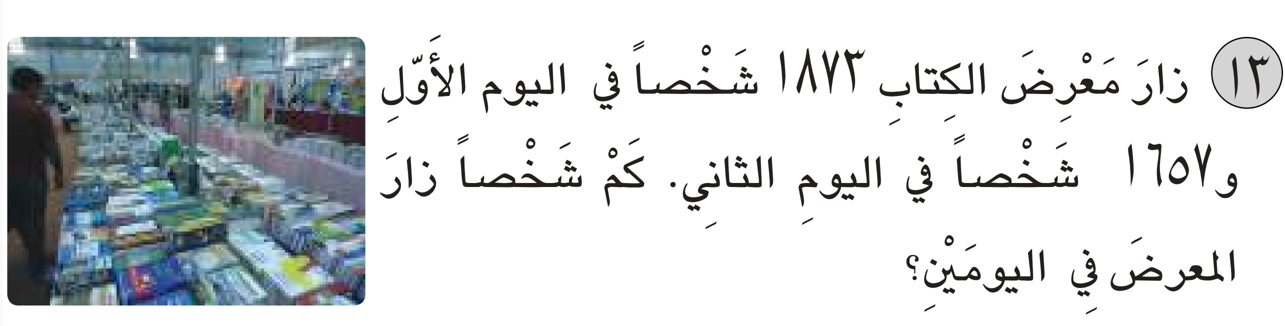
٣) ٥٨٠٦ + ١٣٤٩ = ...

٤) ٣٦٥٨ + ٤٦٢٨ = ...

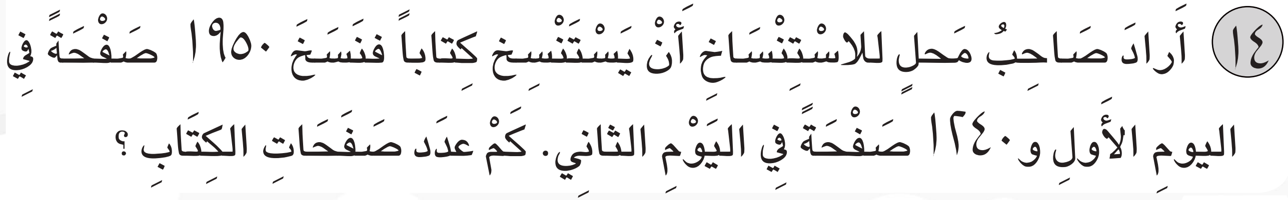
أَجِدُ ناتِجَ الجَمْعِ:

٥	٦	٧	٨
٢٧٤٨	٣٨٧٧	٦٩٤٠	٣٨٧٤
١٧٨٤ +	٤٢٢٩ +	٢٨٧٤ +	٣٥٤٦ +

٩	١٠	١١	١٢
١٠٩٨	٥٧٣٦	٤٠٨٠	٤٨٥٧
٢٦٧٥ +	٣٦٤٩ +	١٧٧٧ +	٢٦٤٥ +



١٣) زارَ مَعْرِضَ الكِتابِ ١٨٧٣ شَخْصاً في اليوم الأَوَّلِ و١٦٥٧ شَخْصاً في اليومِ الثانِي. كَمْ شَخْصاً زارَ المعرضَ في اليومَيْنِ؟



١٤) أَرادَ صاحِبُ مَحلٍ للاسْتِنْساخِ أَنْ يَسْتَنْسِخَ كِتاباً فنَسَخَ ١٩٥٠ صَفْحَةً في اليومِ الأَولِ و١٢٤٠ صَفْحَةً في اليَوْمِ الثاني. كَمْ عددَ صَفَحاتِ الكِتَابِ ؟

الدَّرْسُ (٥): جَمْعُ ثَلاثَةِ أَعْدادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ أَرْبَعِ مَراتِبٍ

أَجِدُ ناتِجَ الجَمْعِ

(١)
٢٦٧٣
٣٥٤٦
١٥٣٦ +

(٢)
٤٨٧٥
١٦٤٥
١٥٤٧ +

(٣)
١٨٦٧
٢١٧٦
٢٥٣٦ +

(٤)
٢٠٣٨
١٥٣٦
٣٩٧٥ +

(٥)
٣٧٤٦
٣٦٤٥
١٧٦٥ +

(٦)
٢٣٤٣
٢٢٧٥
١٣٦٤ +

(٧) ٢٦٣٧+١٠٩٤+٣٠٩٤=

(٨) ٤٨٥٧+٣٠٠٩+١٤٨٥=

(٩) ٤٩٥٧+٢٧٣٥ + ١٠٩٧=

(١٠) ٢٨٧٤+٤٠٥٠+١٤٧٥=

(١١) ٢٣٦٥+٤٥٨٣+١٣٥٤ =

(١٢) ٢٥٤٢+٤٣٢٤+١٦٣٤=

(١٣) اِشْتَرتْ مَهَا فَطيرَةً سِعْرُها ٣٥٠٠ دينارٍ وعَصِيراً سِعْرُهُ ٢٧٥٠ ديناراً وكَعْكَةً سِعْرُها ٢٠٠٠ دينارٍ. ما المبَلَغُ الَذِي دَفَعَتْهُ مَهَا؟

(١٤) اِشْتَرَتْ وَالدَةُ سُهَى مِنْ مَتْجَرٍ مَلاعِقَ طَعام بِسِعْرِ ٤٢٥٠دِيناراً وصُحُوناً بِمَبْلَغِ ٣٥٠٠دينار وأَقداحاً بمبلَغِ ١٧٥٠ ديناراً.

كَمْ دِيناراً تَدْفَعُ لِصاحِبِ المَتْجَرِ؟

الدَّرْسُ (٦): خُطَّةُ حَلِّ المَسْأَلَةِ (الخُطُواتُ الأَربَعُ)

١ تَشْتَهِرُ مُحافَظَةُ دِيالَى بِزِرَاعَةِ أَشْجَارِ البُرْتُقالِ، فإذا كَانَ فِي مَزْرَعَةِ حامِدٍ ١٤٢ شَجَرةَ بُرتُقالٍ وفِي مَزْرَعَةِ جِيرانِهِ ١٢٨شَجَرةَ بُرتُقالٍ ،كَمْ شَجَرةَ بُرتُقالٍ فِي المزرَعَتَيْنِ؟

٢ لِمُشاهَدَةِ لُعْبَةِ كُرَةِ القَدمِ فِي مَلْعبِ الشَعْبِ الدَوْلِيّ، بِيْعَ ٢٣٤٦ تَذْكَرَةً مِنْ شُبَّاكِ التذاكِرِ الأَولِ و١٨٥٠تَذْكِرَةً مِنَ الشُبَّاكِ الثانِي، ما مَجْمُوعُ التذاكِرِالتِي بِيْعَتْ؟

٣ معَ بَهاءٍ ١٢٥٠ ديناراً ومَعَ عفراءَ ضِعْفُ المبلَغِ الذِي مَعَ بَهاءٍ ومعَ أَنسَامٍ ضِعْفُ المبلَغِ الذِي معَ عَفْراءَ، كَمْ ديناراً مَعَهُمْ جَمِيعاً ؟

٤ أرادَ عَدّاءٌ اَنْ يَقْطَعَ مَسافَةً بَيْنَ مدينتَيْن على مرحلتَيْن، المرْحَلَةُ الأُولى قَطعَ ٥٣٤٦ مَتْراً والمرحَلَةُ الثانِيةُ قَطعَ ٣٢٦٤ مَتْراً، ما مَجْمُوعُ الأَمتارِ التِي قَطَعَها العَدّاءُ في المرحلتَيْنِ ؟



الفَصْلُ (٣): الدَرْسُ (١): طَرْحُ الأعْدادِ المُكَوَنَةِ مِنْ أَربَعِ مَراتِبٍ

أَجِدُ ناتِجَ الطَرْحِ:

(١)

أُلوف	مِئات	عَشَرات	آحَاد
٧	٥	٦	٩
٤	٣	٢	٥ −

(٢)

أُلوف	مِئات	عَشَرات	آحَاد
٩	٦	٨	٧
٥	٢	٣	٤ −

(٣)
٧٠٥٣
− ٤٠٢١

(٤)
٧٤٥٣
− ١٤٠٢

(٥)
٩٥٢٦
− ٤٢١٣

(٦)
٩٥٢٦
− ٣١٢١

(٧)
٣٥٦٤
− ١٣٢٤

(٨)
٨٩٦٥
− ٣٤٥٢

(٩) مُزارِعٌ حَصيلَةُ إنتاجهِ السَنَويّ مِنَ القَمْحِ ٧٤٣٠ كيساً باعَ مِنْها ٥٣٢٠ كيساً. ما عددُ الأكياسِ الباقيةِ ؟

(١٠) معَ نور ٣٥٠٠ دينار وأرادتْ أنْ تشتريَ لُعْبةً بِمَبلغ ٥٧٥٠ ديناراً، كَمْ تَحْتاجُ نُورٌ إلى نُقُودٍ إضَافِيَةٍ لتَشْتَرِيَ اللُعْبَةَ ؟

الدَرْسُ (٢): طَرْحُ الأَعْدادِ المُكَوَّنَةِ مِنْ أَرْبَعِ مَراتِبٍ مَعَ إعادةِ التَسْمِيَةِ

أَجِدُ ناتِجَ الطَرْحِ

١) ٤٣٥٢ − ٢٦٢٣ = ...

٢) ٩٤٣٨ − ٦٧١٩ = ...

٣) ٨٣٧٥ − ٥٧٨٩ = ...

٤) ٧٦٥٠ − ٣٩٦٨ = ...

٥)

٥٢٤٣
− ١٤٢١

٦)

٣٤٠٦
− ٢٣٨١

٧)

٧٥٣٠
− ٢٦٥٢

٨)

٩٢٤٣
− ١٤٢١

٩)

٩٧٤٠
− ٨٢٣١

١٠)

٥٣٠٧
− ٥٢٢٦

١١) لدَى سعادٍ ٨٠٠٠ دينار اشْتَرَتْ قماشاً بسعرِ ٢٢٥٠ ديناراً كَمْ دينارا بَقِيَ لديْها؟

١٢) فِي أحدَى السَفْراتِ المدرَسِيَة التقَطَ إِيهابٌ ٧٨ صورةً والتقَطَ زميلهُ ياسرٌ ٦٩ صورةً، ما الفرقُ فِي عَدَدِ الصُوَرِ التِي التقَطَها الاِثْنانِ؟

الدَّرْسُ (٣): الطَّرْحُ مَعَ وُجودِ الأَصْفَارِ

أَجِدُ ناتِجَ الطَّرْحِ

① ٥٠٠٠ ـ ١٢٥ =

② ٣٠٠٠ ـ ١٢١٥ =

③ ٧٠٠ ـ ٣٢٠ =

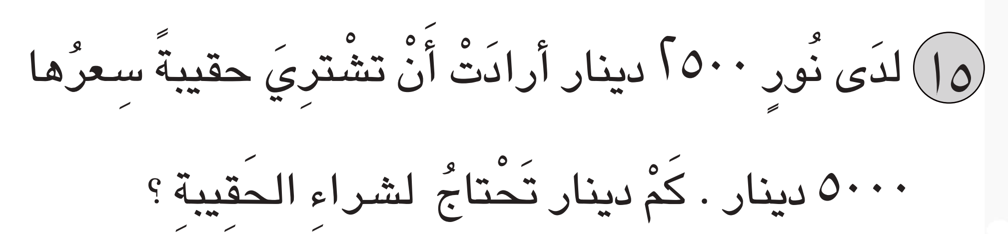
④ ٦٠٠٠ ـ ٣١٢٥ =

⑤ ٨٠٠٠ ـ ١٥٧٣ =

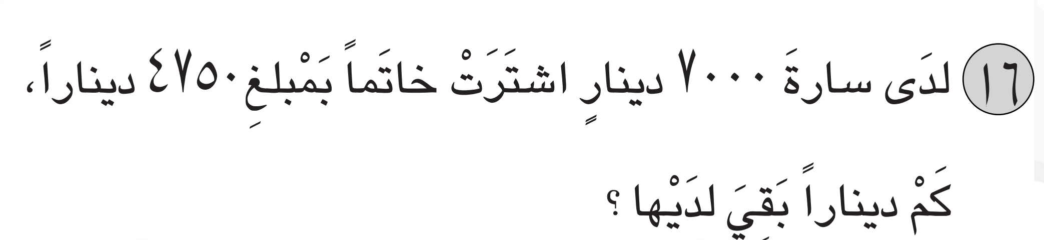
⑥ ٤٠٠٠ ـ ٢١٣٤ =

⑦	⑧	⑨	⑩
٦٠٠٠	٧٠٠٤	٨٠٠٦	٢٠٠٤
٣٣٤٦ −	٢٢٧٣ −	٤٣٧٩ −	١٥٣٠ −

⑪	⑫	⑬	⑭
٩٠٠٠	٨٠٧٠	٥٠٥٠	٧٠٠٦
٣٥٤٣ −	٤٢٦٨ −	٣٦٤٣ −	١٤٩٠ −



⑮ لدَى نُورٍ ٢٥٠٠ دينار أرادَتْ أَنْ تشْتَرِيَ حقيبةً سِعرُها ٥٠٠٠ دينار . كَمْ دينار تَحْتاجُ لشراءِ الحَقِيبةِ ؟



⑯ لدَى سارةَ ٧٠٠٠ دينارٍ اشتَرَتْ خاتَماً بِمَبْلغِ ٤٧٥٠ ديناراً، كَمْ ديناراً بَقِيَ لدَيْها ؟



الدَرْسُ (٤): الرَبْطُ بَينَ الجَمْعِ وَالطَرْحِ

أَجِدُ الناتِجَ، ثُمَّ أَتحَقَقُ مِنْ صِحَّةِ الحَلِّ باسْتِعْمالِ الجَمْعِ أَوِ الطَرْحِ.

١ ٢٧٥٥ + ٤١٤٣ = ... التحقق: .... – .... =.........

٢ ٨٧١٥ – ٤٠٣٤ = ... التحقق: .... + ... = ...

٣ ٥٧٣٤ – ٢٣٩١ = ... التحقق: ....+.......... = ...

٤ ٨٩١٠ – ٣٤٥٠ =.......... التحقق:..........+ .... = ...

٥ ٩٦٨٠ – ٤٧١٣ = ... التحقق:.......... + ... = ...

٦ ٧٢٨١ – ١١٧٦ =.......... التحقق:.......... + ... = ...

٧ لدَى آيةَ١٧٥٠ ديناراً وأَعْطَتْها وَالدَتُها ٢٢٥٠ ديناراً، كَمْ ديناراً يُصْبِحُ لدَيْها؟

٨ لدَى أَمينٍ ٦٢٥٠ ديناراً أَعْطَى لأختِهِ آمنةَ ٣٥٠٠ ديناراً. كَمْ ديناراً بَقِيَ عِنْدَ أَمينٍ؟

الدَّرْسُ (٥): الأَنماطُ العَدَدِيَةُ والجُمَلُ المفتوحَةُ

أَصفُ قاعِدةَ النَمَطِ ثُمَّ أُكملِهُ

١

٤١٢٠	٤١٣٠	٤١٤٠			

٢

٢١٢٥	٢٤٢٥	٢٧٢٥			

٣

٧١٤٧	٧١٦٧		٧٢٠٧		

٤

٦٣٠٠	٥٣٠٠		٣٣٠٠		

أَكْتُبُ العدَدَ المناسِبَ في ☐

٥ ٦٢٥٠ + ٢٢٥٠ = ☐

٦ ١٥٤٢ − ☐ = ٦٩٢

٧ ٨٥٠٩ − ☐ = ١٨٤٠

٨ ٣٦٢١ − ☐ = ٤٠١٨

٩ ٦٨٣٤ − ☐ = ٢٥٠٢

١٠ ☐ − ١٤٢٣ = ٤٨٢٠

١١ لدَى سَجَى ٩٧٥٠ ديناراً، اشتَرَتْ ساعةً يدويةً بسعرِ ٥٥٠٠ ديناراً واشتَرَتْ نظارةً شمسِيةً بسعرِ ٢٢٥٠ ديناراً. هَلْ تَستَطيعُ سَجَى أَنْ تشترِيَ بالمبلَغِ المتبَقي محفظةً سِعرُها ١٥٠٠ دينارٍ؟

١٢ في صباحِ كُلِّ يَومٍ يمارسُ أحمدُ رِياضةَ الركْضِ فقَطَعَ فِي اليومِ الأَولِ ١٢١٠م وفي اليَوْمِ الثاني قَطعً ١٣١٠م وفي اليَوْمِ الثالِثِ قَطَعَ ١٤١٠م إذا استَمَرَ على هذا النَمَطِ فَكَمْ مَتْرا يقْطَعُ فِي اليومِ الرابعِ و اليومِ الخامِسِ؟

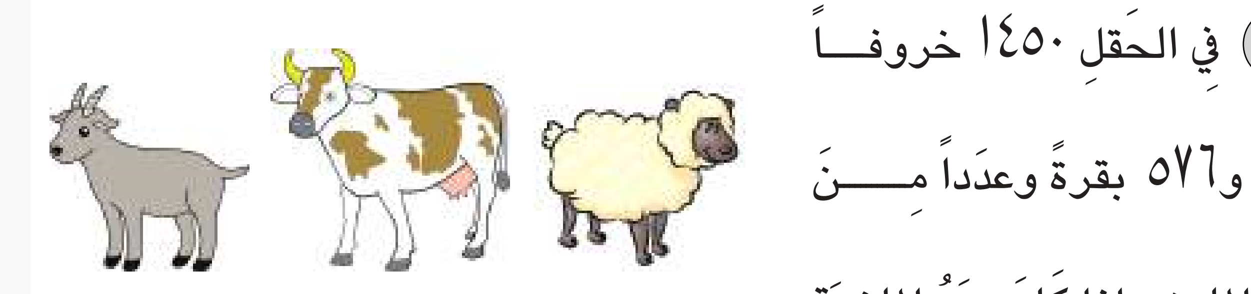
الدَرْسُ (٦): خُطَّةُ حَلِّ المسألَةِ

١ يُنْتِجُ مَصْنَعٌ للأَلْبِسَةِ الرِجَالِيَةِ في السَنَة ٢٤٦٥ بدلةً رجاليةً و٤٦٥٣ قَمِيصاً ويُنتجُ عدداً آخَر مِنَ البنطلونات . إذا كانَ عَدد الألبسة التي ينتجها المَصنع فِي السنة ٨٩٧٦ . فَكَمْ بَنطلونا ينتج فِي السنة؟

٢ باعَ مَتْجَرٌ للأَلعابِ الالِكترونيَةِ قَبْلَ الظُهْرِ ١٤٥٣ قُرْصاً لَيَزرياً وبَاعَ ١٥٢٥ قُرصاً بَعْدَ الظهر . فبَقِيَ فِي المتْجَرِ ١١٤٠ قُرصاً. كَمْ قُرصاً كَانَ فِي المتْجَرِ ؟



٣ فِي الحَقلِ ١٤٥٠ خروفاً و٥٧٦ بقرةً وعدَداً مِنَ الماعِزِ . إذا كَانَ عددُ الماشيَةِ فِي الحَقْلِ ٣٦٩٠ . ما عددُ الماعِزِ فِي الحَقْلِ ؟



٤ اِشْترَى والدُ أَحمدَ ساعةً جِدارية بِمَبْلَغِ ٣٥٠٠ دينارٍ ولوحةً فنيةً بِمَبْلَغِ ٤٢٥٠ ديناراً وباقةً مِنَ الزُهورِ . إذا كَانَ قَدْ دَفَعَ إلى صاحِبِ المَحلِّ ٩٢٥٠ ديناراً فما ثَمَنُ باقَةِ الزُهورِ ؟

الفَصْلُ (٤): الدَرْسُ (١): تَمثِيلُ البَيانَاتِ بالأَعمِدَةِ

١ أُمَثِّلُ البَياناتِ التالِيَةِ بالأعمِدَةِ .

الطَعَامُ المُفَضَلُ	عَدَدُ التَلاميذِ
السَمَكُ	٥
الدَجَاجُ	٣
الكَبَابُ	٦

٢ أُمَثِّلُ البَياناتِ التالِيَةِ بالأعمِدَةِ الأُفقِيةِ

دَرَجاتُ الامتِحَانِ	
اسمُ التلميذِ	الدَرجَةُ
حُسَامُ	٧
سَوْسَنُ	٨
فِراسُ	٩

٣ سألَ المعَلِمُ تلاميذَهُ عَنِ المناطِقِ الأثَريَة التِي يُفَضِلُونَها فكَانَتْ إجاباتُهم كمَا يَلِي.

الآثار	بَابِلُ	أُور	الحَضَر
عددُ التلاميذِ	٨	٦	٤

أُمَثِّلُ البَياناتِ بالأعمِدَةِ.

الدَّرْسُ (٢): تَفسيرُ البَيَانَات المُمَثَلة بالأعمدَة

(١) أَسْتعمِلُ التَمثيلَ بالأعمدَةِ المبَّينَ أدناهُ لأُجيبَ عَنِ الأَسْئِلَةِ التاليةِ:



١. ما عَدَدُ التلاميذِ الذينَ يُفضلُونَ البَيْضَ؟

٢. كَمْ يزيدُ عددُ التلاميذِ الذينَ يُفضلُونَ الجبْنَ علَى عدَد الذينَ يُفضِلون القِشْطَةَ ؟

٣. ما مَجْموعُ عَدَد التَلاميذ الذينَ يُفضلُونَ الجبْنَ والبَيْضَ؟

(٢) يُبيّنُ الجدْولُ التالِي الهِوَاياتِ التِي يُفضِلُهَا التَلاميذُ:

الهُوَايَةُ	الرِيَاضَةُ	الرَسْمُ	الموسيقَى
عددُ التلاميذِ	٥	٩	٤

لأُجيبَ عَنِ الأسئِلَةِ التاليةِ:

١. أُمَثِلُ البَيَانَاتِ بالأعمِدَةِ الأُفُقِيةِ.

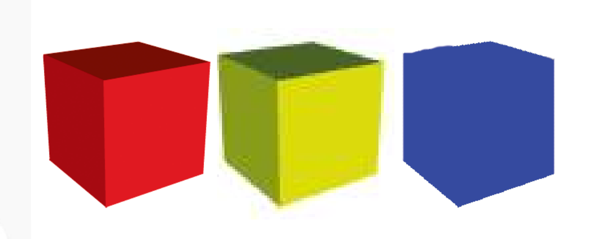
٢. مَا الهُواية التِي يُفضِلُها أَكبَرُ عدَد منَ التَلاميذِ؟

٣. كَمْ يَزيدُ عددُ التَلاميذ الذينَ يُفضلُونَ الرياضَةَ علَى عَدَد التَلاميذِ الذِينَ يُفضلُونَ الموسِيقَى؟

الدَرْسُ (٣): خُطَّةُ حَلِّ المَسْأَلَةِ (أُنشئُ قائمةً)

١ لدَى حيدرٍ ٣ سيارات مِنْ لُعَبِ الأَطفالِ حَمْــراءَ وزَرْقــاءَ وخَضْراءَ بِكَمْ طريقةً يُمْكِنُ أَنْ يُرتِّبُها علَى طَاولةٍ؟

٢ يُرِيدُ أَنمارٌ أَنْ يَضعَ ٣ مكعباتٍ مُلَوَنة زَرْقاءَ وخَضْراءَ وحَمْراءَ أحدهما فوقَ الآخَرِ بكَمْ طَريقةً يُمْكِنُ أَنْ يُرتِّبُها؟



٣ مَا البدَائِلُ الممكِنَةُ لجُلوسِ ثَلاثَة تَلاميذٍ، أَحدهم بجانِبِ الآخَرِ علَى أَريكَةٍ تَتسِعُ لثلاثَةِ أشْخَاصٍ؟



٤ لدَى شيماءَ قميصَانِ، أَبيَضُ و أَزرَقُ، وتَنورتَانِ، سَوْداءُ وحَمْراءُ، وحِذاءٌ أحمَرُ، بكَمْ طريقةً يُمكِنُها أَنْ تَظهَرَ مُرتَدِيَةً ملابِسَها وحِذاءَها ؟

الفَصلُ (٥): الدَرْسُ (١): قِياسُ الطُولِ

أُحَدِّدَ وَحْدَةَ القِياسِ المناسِبَةِ لِقياسِ طُولِ الشَيءِ. أَكتُبُ سم أَوْ م أَوْ كَم.

(١) المسَافَةُ بَينَ مُحافَظةِ بَغدادَ وإقليمِ كُردُستانِ العراقِ :
كم ، سم ، م

(٢) طُولُ مِفْتَاحٍ
سم ، م ، كم

(٣) اِرتِفاعُ غُرفَةٍ
م ، سم ، كم

أَكتُبُ وحْدَةَ القِياسِ الأَنسَبِ:

(٤) طولُ لوحةٍ فنيّةٍ ٢.......
م سم كم

(٥) ارتفاعُ عَمودِ الكَهربَاءِ ٧........
سم م كم

(٦) طولُ مِسْمارٍ ٨......
سم م كم

(٧) المسافَةُ بَينَ مُحافَظةِ كركوكَ ومُحافَظَةِ واسِطٍ ٤٨٢......
سم م كم

أَكتُبُ الطولَ بالأَمْتارِ:

(٨) ٣٠٠ سم = ... م

(٩) ٨٠٠ سم = ... م

أَكتُبُ الطُولَ بالكيلومَتْراتِ:

(١٠) ٢٠٠٠ م = ... كم

(١١) ٤٠٠٠ م = ... كم

(١٢) يبلُغُ طُولُ الحُوتِ الأَزرَقِ ٣٠ مَترا ،أَكتُبُ طُولَ الحُوتِ بالسَنْتِمَتْرِ؟

(١٣) قطعَ زيدٌ ٥ كم فِي السَاعَةِ. كَمْ مَتْراً قَطعَ زَيدٌ فِي السَاعَةِ؟

الدَرْسُ (٢): قياسُ الكُتلَة

أُحَوِّطُ الوحدَةَ المُناسِبَةَ لِقياسِ كُتلَةِ الشَيءِ:



١ غم كغم

٢ غم كغم

٣ غم كغم

٤ غم كغم

أكتُبُ التقديرَ الأنسَبَ للكُتلَةِ.

٥ ١٥ غم ١٥ كغم

٦ ٤٥ غم ١٥كغم

٧ ٢ غم ٢كغم

٨ ٦٠ غم ٣٠ كغم

٩ ٨٠٠ غم ٨٠٠ كغم

١٠ ٥٠٠ غم ٥٠٠ كغم

أَكتُبُ الكُتلَةَ بالغْرام:

١١ ٦كغم = ... غم ٩كغم = ... غم

١٢ إصْطادَ مُثنّى سَمكَةً وَزنُها ٢ كيلو غرام، ما وَزْنُها بالغرام ؟

١٣ اِشترَى والدُ حَسَنٍ ٥ كغم لَحْمٍ مِنَ القَصّابِ، ما وَزْنُ اللَّحْمِ بالغْرامِ؟

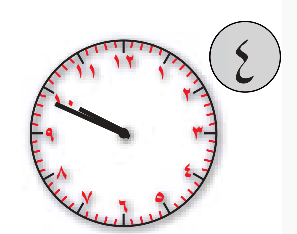
الدَّرْسُ (٣): الوَقْتُ بالدَّقائق

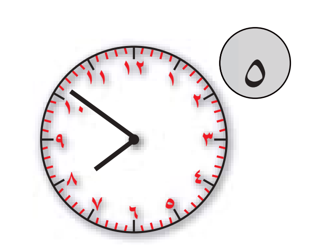
أَقرأُ السَّاعَةَ وأَكتُبُ الوقْتَ الذِي تُشيرُ إليهِ بطريقتَيْن مُختَلفتَين:

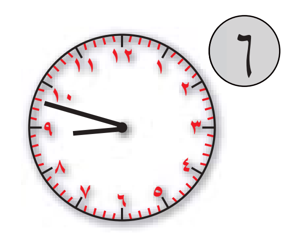
١


٢


٣


٤


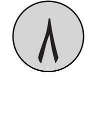
٥


٦


أَرسُمُ عَقرَبَ الدَّقائِقِ الذي يَدُلُّ علَى الوَقت المُعطَى:

٧



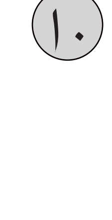





١١ : ٥٤

٩


٨ : ٤٣





٣ : ٥٧

١١) يَبْدأ دوامُ أَحمدَ في مدرسته منَ السَاعَةِ ٨:٠٠ صباحاً حَتّى الساعَةِ ١:٣٠ ظُهراً ، ما الوَقتُ الذي يَستغرِقُهُ أحمَدُ في المَدرسة؟

١٢) بدأَتْ حصَّةُ الرياضِياتِ في الساعَةِ ٩:٤٥ وانتَهْت بعدَ ٤٥ دَقيقةً . في أيِّ سَاعة انتَهْت الحصَّةُ؟

الدَّرْسُ (٤): السَّنَةُ الهِجرِيَّةُ

أكْتُبُ الشَّهرَ:

١ الشَهرُ الخامِسُ فِي السَنَةِ الهِجرِيَةِ هُوَ ....

٢ الشَهرُ الذي يأتِي بَعدَ شَهرِ شَوَّالَ هُوَ ....

٣ الشَهرُ الذي يأتِي قَبلَ شَهرِ جُمادي الأَوَّلِ هُوَ ....

٤ الشَهرُ السَابِعُ فِي السَنَةِ الهِجرِيَةِ هُوَ ....

٥ الشَهرُ الذي يأتِي بَعدَ شَهرِ رَمَضَانَ هُوَ ....

٦ الشَهرُ الذي يأتِي بَعدَ شَهرِ مُحَرَّمٍ هُوَ ....

٧ الشَهرُ السادِسُ مِنَ السَنَةِ الهِجرِيَةِ..................

٨ الشَهرُ الأَخيرُ مِنَ السَنَةِ الهِجرِيَةِ هُوَ ....

٩ الشَهرُ الذِي يأتِي قَبلَ شَهرِ رَمَضَانَ هُوَ ....

١٠ الشَهرُ الذِي يَحُجُّ فِيهِ المسلِمُونَ هُوَ..................

الدَّرْسُ (٥): وحدَاتُ السَّعَةِ غَيرِ المِعيارِيَةِ

أُحدِّدُ الوِعاءَ الأكبرَ سِعَةً وأُحَوِّطُهُ:

١

٢

أَختارُ التقديرَ الأَنسبَ للسِعَةِ:

٣

٤

أُحدِّدُ السِعَةَ الأصغَرَ وأَحوِّطُهُ:

٥

٦



الدَرْسُ (٦): قياسُ السعَة

أُحددُ وِحدَةَ قِياَسِ السِعَةِ المنَاسِبَةَ:

١





اللَتْرُ   المليلَتْرُ

٢



اللَتْرُ   المليلَتْرُ



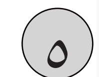


اللَتْرُ   المليلَتْرُ

٤



اللَتْرُ   المليلَتْرُ





اللَتْرُ   المليلَتْرُ

٦



اللَتْرُ   المليلَتْرُ

أَكتُبُ السعَةَ بالمِللَترات:

٧) ٧ لَتْرات = ... مليلَتْر

٨) ٤ لَتْرٍ = ... مليلَتْر

٩) اشتَرى أيسَرُ قنينةَ زَيت سعَتُها ٣ لترات، كَمْ مليلتراً سعَةُ قنينةِ الزَيتِ؟

١٠) وِعاءُ يحتوي على ٥ لتراتٍ مِنَ الحليبِ كَمْ مليلَتْراً سِعَةُ الوِعاءِ؟

الدَرْسُ (٧): خُطَّةُ حَلِّ المسْأَلَةِ (أَستَعمِلُ جَدوَلاً)

يُبَيِّنُ الجَدولُ التالي نشاطاتُ خالد يومَ الجمعةِ:

النَشَاطُ	زَمَنُ الابتداء	زَمَنُ الانتهاء
أَداءُ صَلاة الجُمُعَةِ	١٢:٠٠	١:١٥
تَناوُلُ طَعَام الإِفطارِ	٨:٣٠	٩:٠٠
تَرتيبُ الغُرفَةِ	٩:١٥	١٠:٠٠
اللَعِبُ مَعَ الأَصْدِقاءِ	٥:٣٠	٦:٤٥
مُشاهَدَةُ أَفلامِ كَارتونٍ	١٠:١٥	١١:٠٠

١ أُرَتِّبُ النَشَاطاتِ بحَسَبِ زَمَنِ الابتِداءِ.

٢ يُريدُ خالدٌ أَنْ يُحضِّرَ واجباتِهِ المدرسِيَةَ مِنَ السَاعَة ٣ إلى الساعَةِ ٥:٣٠ ،
بَيْنَ أيِّ النشَاطَينِ سَوفَ يقومُ بتَحضير واجباتِهِ المَدرَسِيَةِ؟

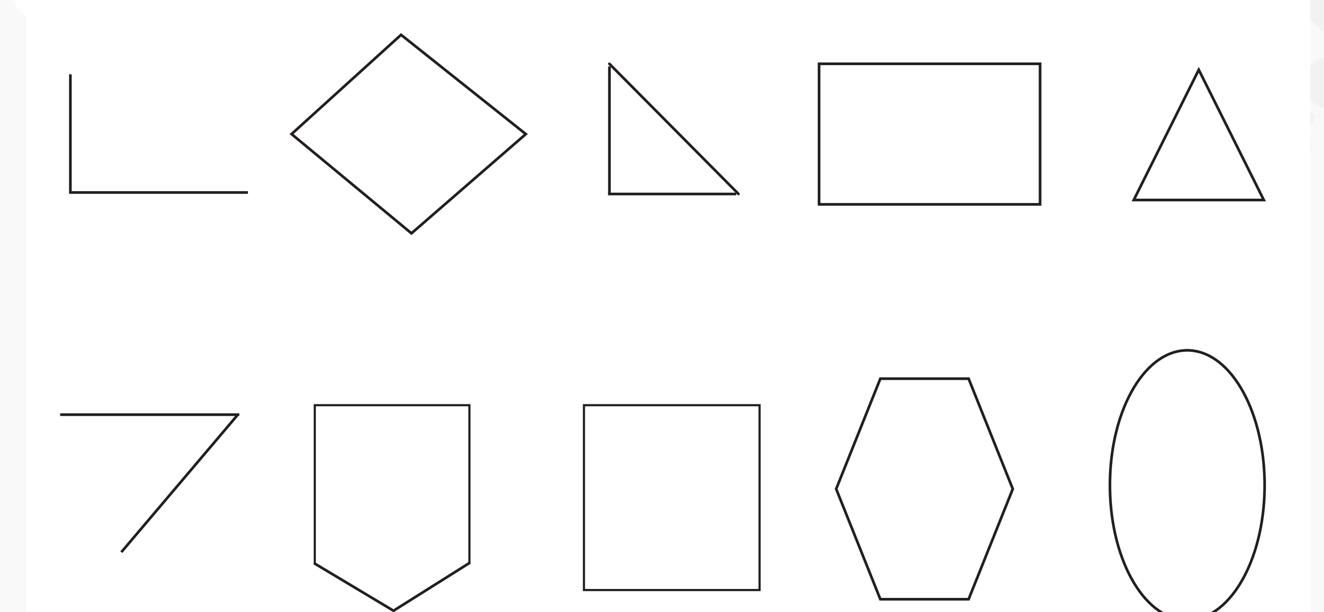
٣ أيُّ أَنْشطَةِ خَالدٍ هُوَ الأَقَلُ زَمَناً؟

٤ أيُّ نَشَاطٍ يأتي بَعدَ مُشاهَدةِ أَفلامِ كَارتونٍ؟

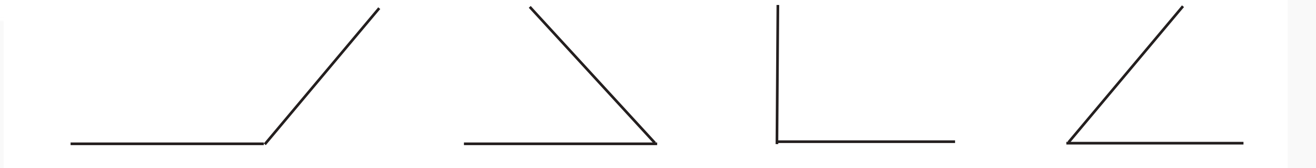
٥ أَعملُ جَدولاً خَاصّاً أُدوِّنُ فيهِ نَشَاطاتي ليَومِ السَبْتِ .أُقارِنُ جَدولي مَعَ جَداولِ زُملائِي.

الفَصلُ (٦): الدَرْسُ (١): الزَوَايا

١ أُحوِّطُ الشَكلَ الذي يَحتوِي زاوِيةً قائِمَةً



٢ أُحَدِدُ ما إِذا كانَتِ الزاوِيَةُ أَكبرُ مِنَ الزاوِيَةِ القائِمَةِ أَمْ أَصْغَرُ مِنها:





الدَرْسُ (٢): تَكوينُ الأَشكَال الهَندَسيَة

١ أَسْتَعمِلُ قِطَعَ النَماذِجِ لأُكَوِّنَ الشَكلَ المَطلوبَ :

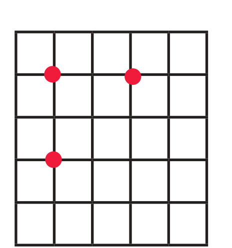
الشَكْلُ المطلوبُ	قِطَعُ النَماذِجِ

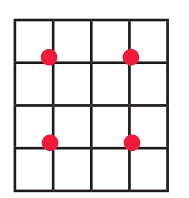
٢ أَنسَخُ كُلَّ شَكلٍ مِنَ الأَشكالِ التَاليةِ علَى وَرَقَةٍ ثُمَّ أَقُصُّ لأَحْصُلَ علَى الأَشْكالِ المطلوبَةِ:

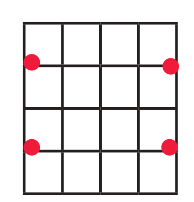
الأَشكَالُ المطْلوبَةُ	الشَكْلُ الأَصلِيُّ

الدَرْسُ (٣): رَسْمُ الأَشكال الهنَدسيَة المُستَويَة

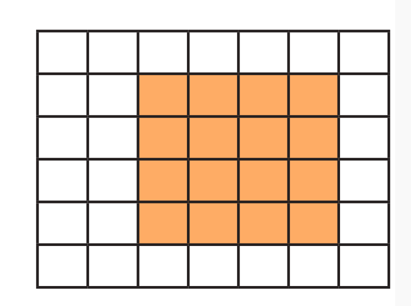
١ أُوصِلُ بَينَ النُقاطِ الحَمرَاءِ، ثُمَّ أَكْتُبُ اسمَ الشَكلِ الهَندَسِيّ الناتِجِ:

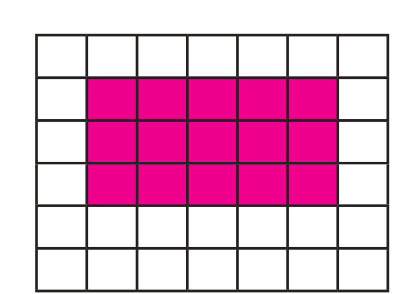


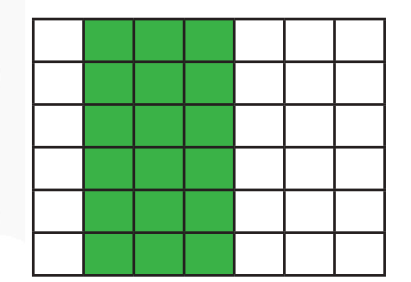




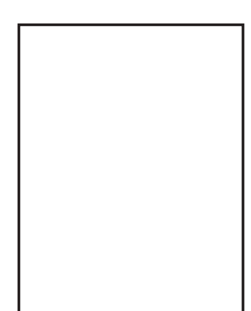
٢ أَحسِبُ مُحِيطَ الشَكلِ:

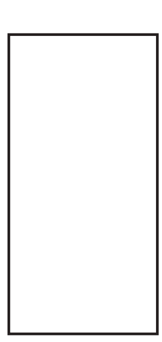






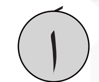
٣ أَسْتعمِلُ مَسْطَرةً لأَحسِبَ مُحيطَ الشَكلِ:



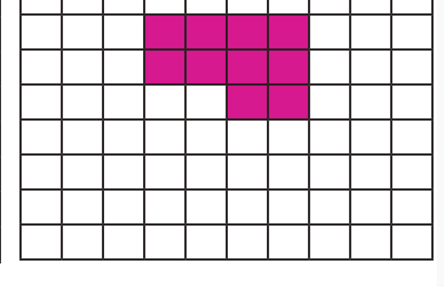
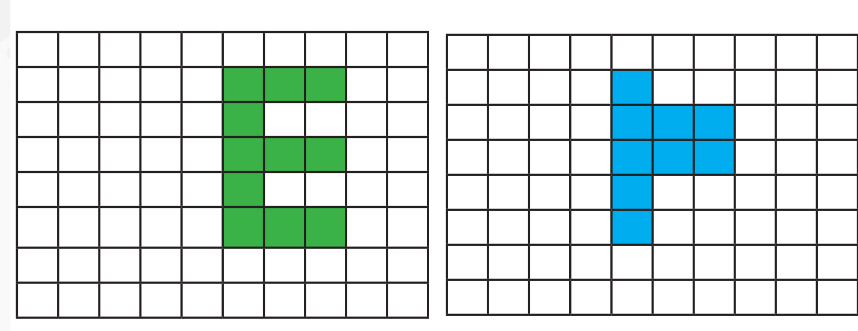


الدَّرْسُ (٤): قِياسُ المَساحَةِ

أَجِدُ مَساحَةَ الشَّكلِ:

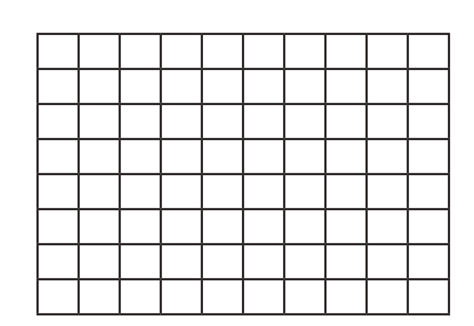
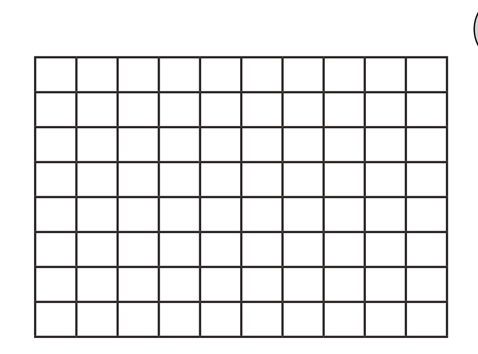



٣

أُلوِّنُ المربَّعَاتِ لأُكوِّنَ شَكْلاً حَسَبَ المسَاحَةِ المُعطَاةِ:

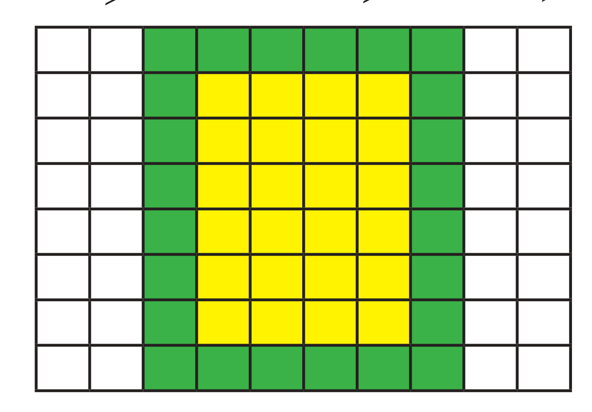
٤ ٥

المساحَةُ ١٠ وحداتٍ

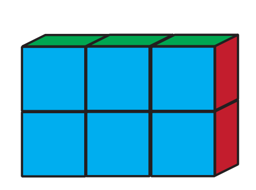
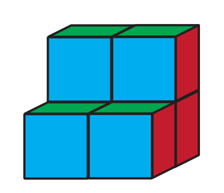
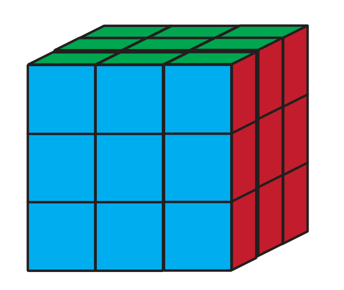
المساحَةُ ٧ وحداتِ مربع

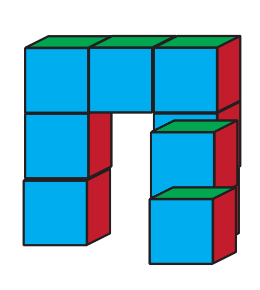
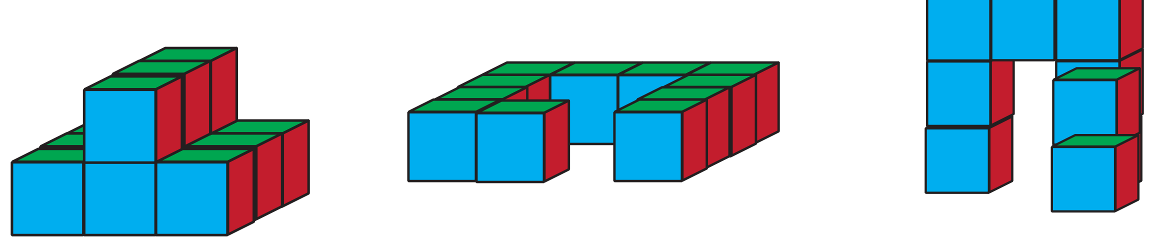
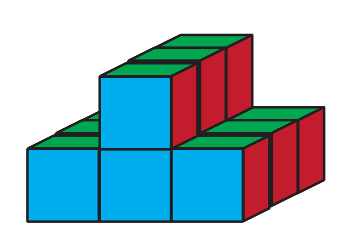
٦ يُبيِّنُ الشَكلُ مَلعَباً تُحيطُ بهِ حَديقَةٌ، أَجِدُ مساحَةَ الملْعَبِ ومسَاحَةَ الحدِيقَةِ.



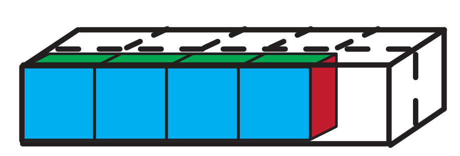
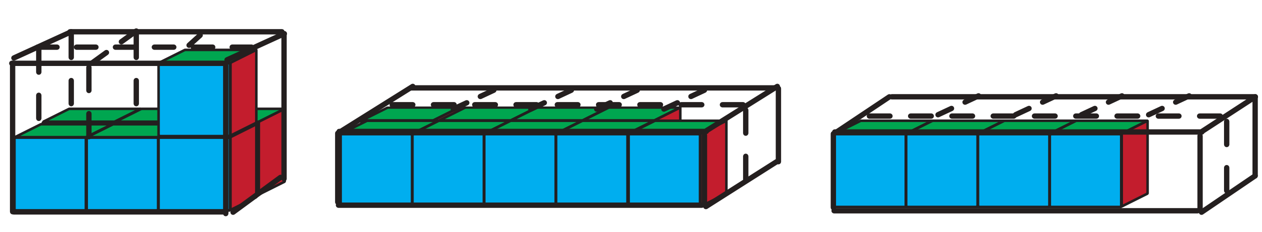
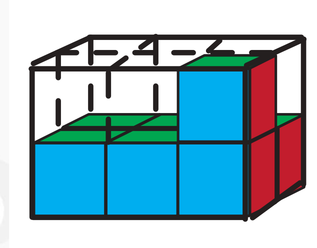
الدَرْسُ (٥): قياسُ الحَجم

١ أَجِدُ حَجمَ كُلِّ شَكلٍ مِنَ المُجَسَّماتِ التَالِيَة:

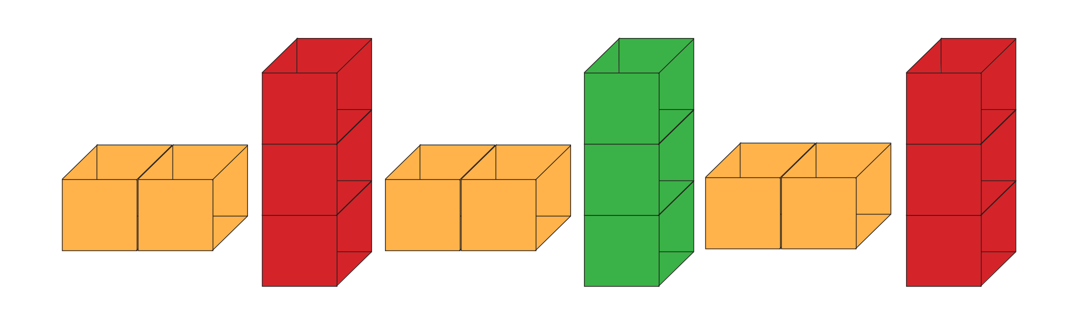
٢ أَجِدُ عددَ المُكَعباتِ اللازِمَةِ لإِكمَالِ المُجَسَّم

الدَّرْسُ (٦): خُطَّةُ حَلِّ المَسْأَلةِ (أبحَثُ عَن نَمَطٍ)

١) أَنشَأَ عِصامٌ نَمَطاً باسْتِعمَالِ أَشكَالٍ هَندَسِيَّةٍ بحَيثُ يَتكَررُ فِيه مُرَبّعٌ، تلِيهِ ٣ دَوائِر. يَلِيهِ خُماسِيٌّ، مَا الشَّكلُ الخامِسَ عشَرَ فِي هَذا النمَطِ؟

٢) استَعملَتْ نُهَى مُكَعَّباتٍ مُلَوَّنَةً لتُنشِئَ النَمَطَ التالِي:



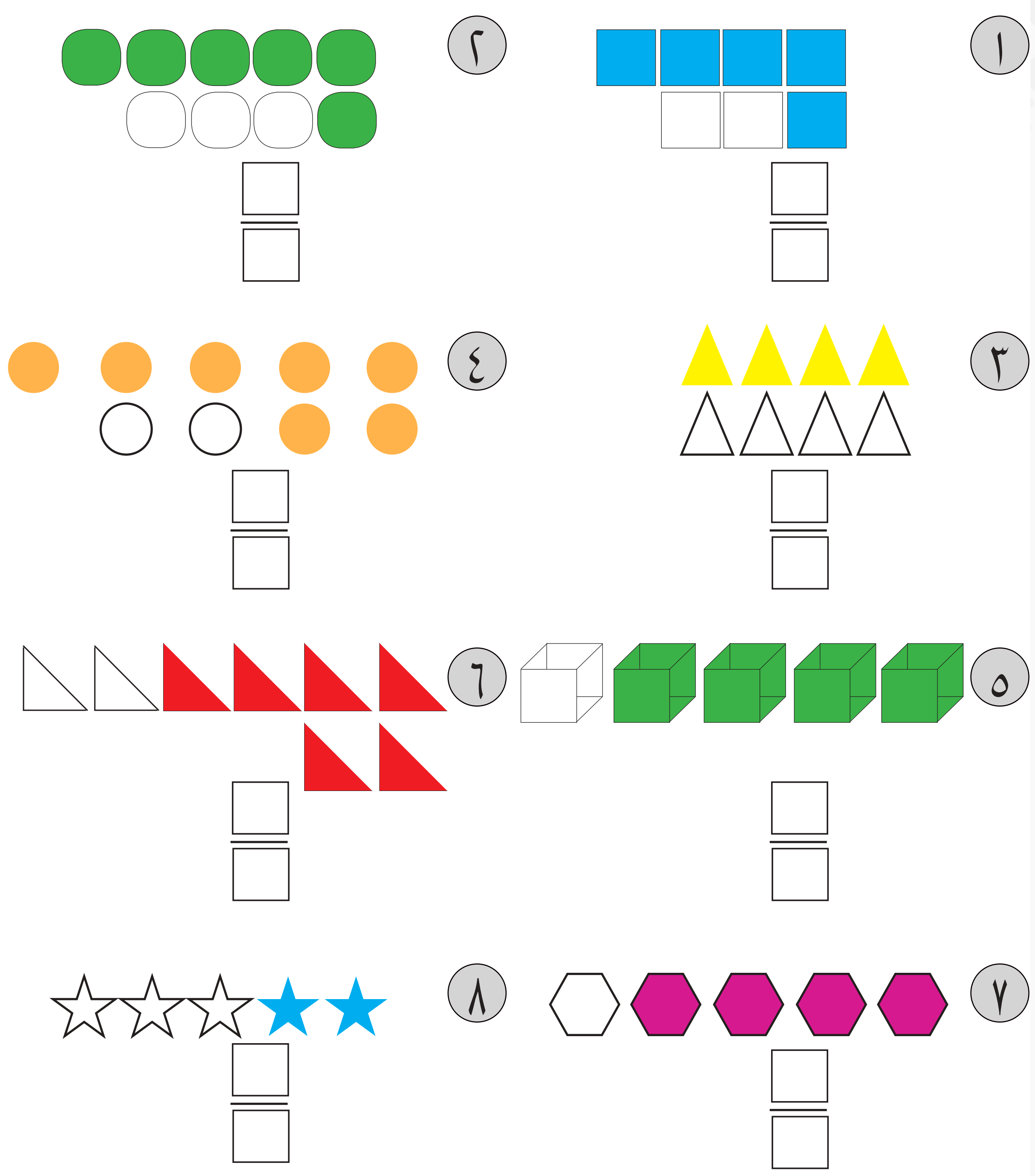
إِذا أكمَلْتَ النمَطَ، فَمَا المُكَعَّبات الملونَةُ التي تُكمِلُ بِهَا النَمَطَ؟

٣) تَصْنَعُ آمِنَةُ قِلادةً مِنْ خَرَزٍ مُلَوَّنٍ، بِحيثُ تَتَكَرَّرُ فِي القِلادَةِ ٣خِرَزٍ بَيْضَاء، تَلِيها خِرْزَتانِ حَمْراوانِ مَا لَونُ الخَرْزَةِ الرابعةَ عَشْرَةَ فِي القِلادَةِ؟

٤) يَصنَعُ أَحمَدُ بُرجاً مِن المُكَعَباتِ، فوَضَعَ ٨ مُكعَباتٍ فِي القَاعَدَةِ تَعلُوهَا ٦ مُكَعَباتٍ، وهَكذا حَتَّى الطبقَةِ الأخيرَةِ. كَمْ مُكَعَّباً فِي الطبقَةِ الثالِثَةِ؟

الفَصلُ (٧): الدَرْسُ (١): مُضَاعَفاتُ كُسورِ الوحْدَةِ

أَقرأُ الكَسرَ الذي تُمَثِّلُهُ الأَجزاءُ المُظَلَّلَةُ وأَكتُبُهُ:



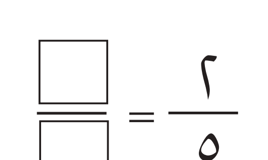
٩ اشترَى أيادُ ٧ علبِ حليبٍ تَناولَ منها ٤، ما الكَسرُ الذي تُمَثِلُهُ العُلَبُ التي تَناولَها؟

١٠ زَرعَتْ أشواقُ ١٠ وَرْداتٍ، ٥ مِنْها مِن الرَازِقي . ما الكَسرُ الذي تُمثِلُهُ أزهارُ الرَازقِي؟

الدَّرْسُ (٢): الكُسورُ المُكَافِئَةُ

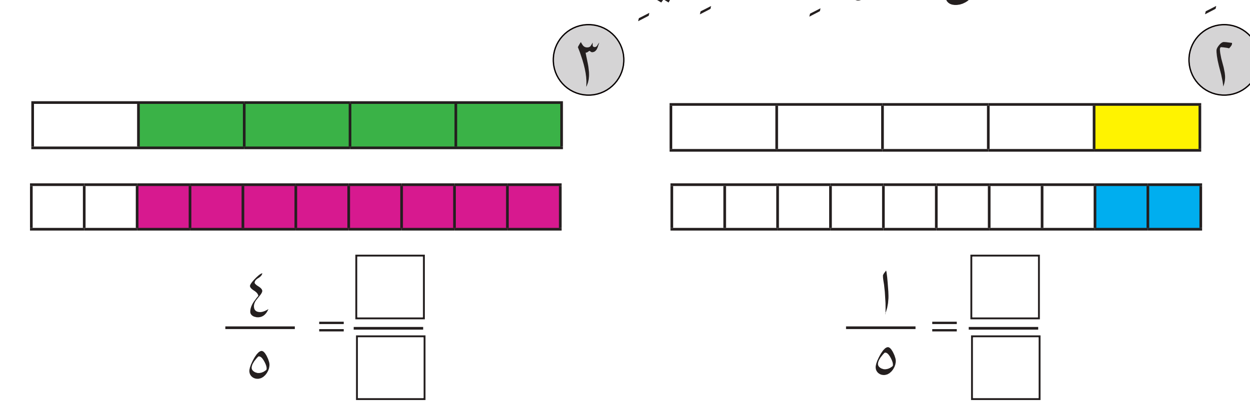
أَسْتَعْمِلُ الشَكلَ لِأَكتُبَ كَسرَيْنِ مُتَكافِئَيْنِ

١



$\frac{٢}{٥} = \frac{\square}{\square}$

أُكْمِلُ لِأَحْصَلَ علَى كَسرَيْنِ مُتَكافِئَيْنِ



٢ $\frac{\square}{\square} = \frac{١}{٥}$

٣ $\frac{\square}{\square} = \frac{٤}{٥}$

أَكتُبُ العدَدَ المُناسِبَ فِي $\square$

٤ $\frac{٢}{٣} = \frac{٦}{\boxed{٩}}$

٥ $\frac{١}{٣} = \frac{\square}{٩}$

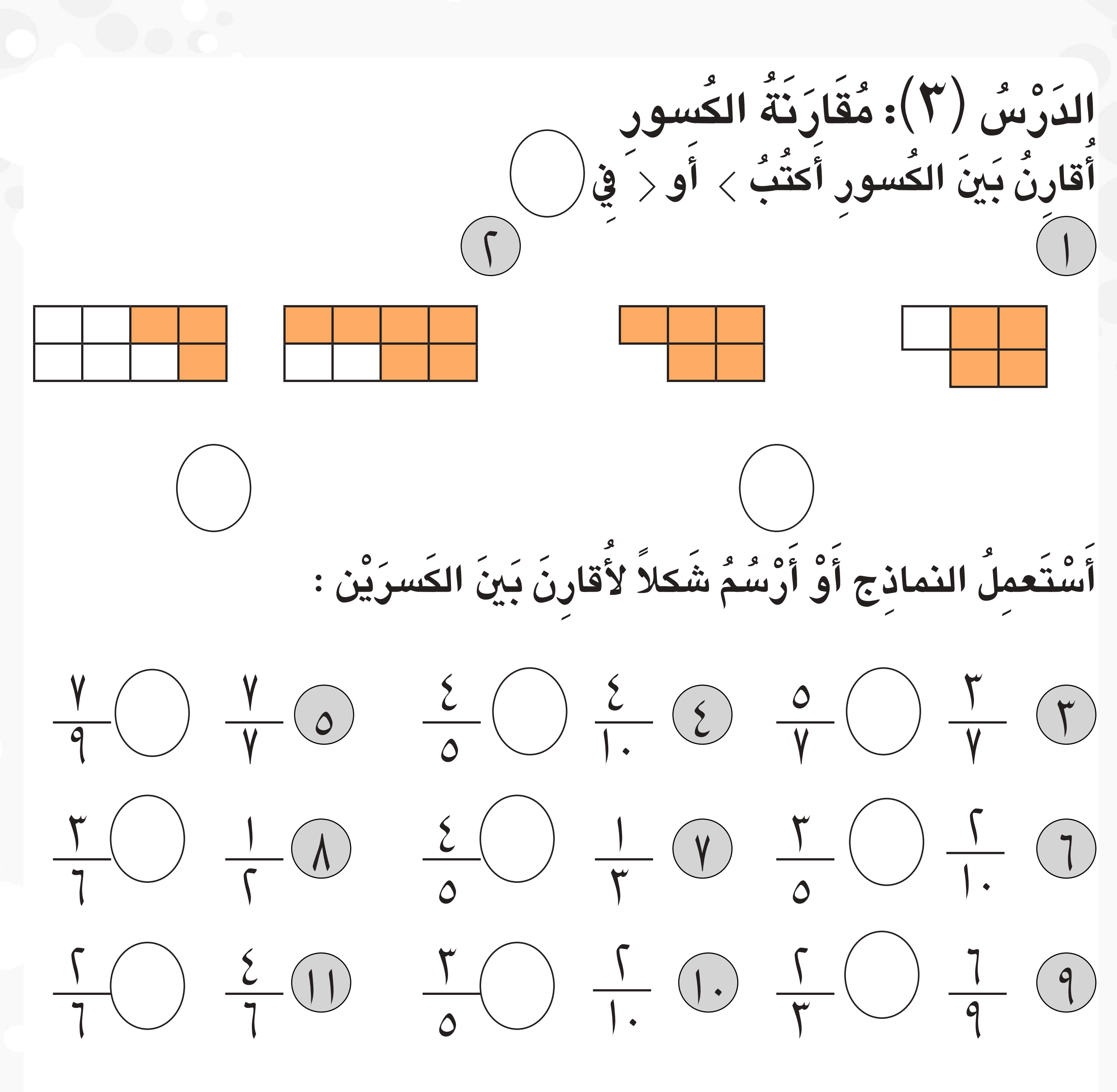
٦ $\frac{٣}{\square} = \frac{٦}{٨}$

٧ أَنفَقَ خالِدُ $\frac{٦}{١٠}$ ما مَعَهُ مِنْ نُقُودٍ، أَكتُبُ كَسراً مُكافِئاً لِمَا أَنْفَقَهُ.

٨ اشترى عِمادٌ فطيرتَيْنِ بِنَفْسِ الحَجْمِ قَسَّمَ الأولى إلى أَرْبَعَةِ أجْزاءٍ وأَكَلَ مِنْها $\frac{٢}{٤}$ الفطيرةَ وأعْطى الأُخرى إلى أُخْتِه تَماضُرَ قَسَّمَتْها إلى ثمانِيَةِ أجْزاءٍ ما الكَسْرُ الذي يُمَثِّلُ ما تأكُلُه تَماضُرُ لتكافِئَ ما أَكَلَهُ أَخُوها؟

الدَرْسُ (٣): مُقَارَنَةُ الكُسور

أُقارِنُ بَينَ الكُسورِ أَكتُبُ > أو < فِي ◯



١

٢

أَسْتَعمِلُ النماذِجَ أَوْ أَرْسُمُ شَكلاً لأُقارِنَ بَينَ الكَسرَيْن :

٣ $\frac{٣}{٧}$ ◯ $\frac{٥}{٧}$

٤ $\frac{٤}{١٠}$ ◯ $\frac{٤}{٥}$

٥ $\frac{٧}{٧}$ ◯ $\frac{٧}{٩}$

٦ $\frac{٢}{١٠}$ ◯ $\frac{٣}{٥}$

٧ $\frac{١}{٣}$ ◯ $\frac{٤}{٥}$

٨ $\frac{١}{٢}$ ◯ $\frac{٣}{٦}$

٩ $\frac{٦}{٩}$ ◯ $\frac{٢}{٣}$

١٠ $\frac{٢}{١٠}$ ◯ $\frac{٣}{٥}$

١١ $\frac{٤}{٦}$ ◯ $\frac{٢}{٦}$

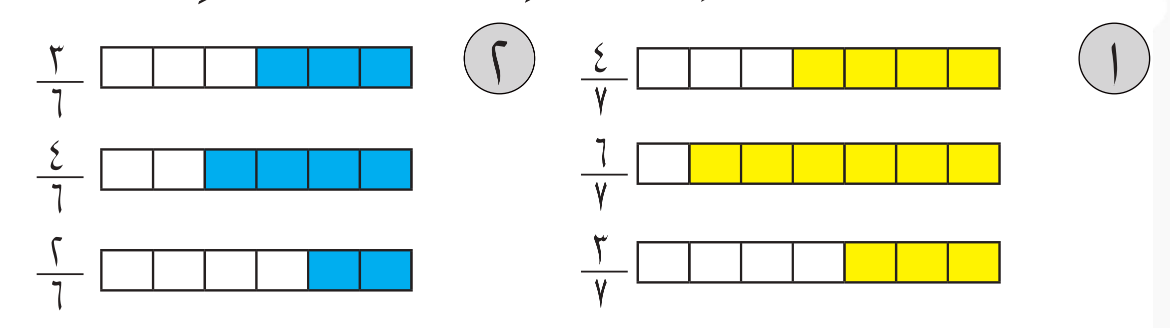
١٢ قَسَّمَتْ نادِيةُ فَطيرةَ البيتزا بَينَ صَديقاتِها فأعطَتْ رُؤى $\frac{٢}{٦}$ الفطيرةِ وأَعَطَتْ إيمانَ $\frac{٣}{٦}$ الفطيرةِ أيَّهما أعطَتْ كَمِيةً أكْبَرَ؟

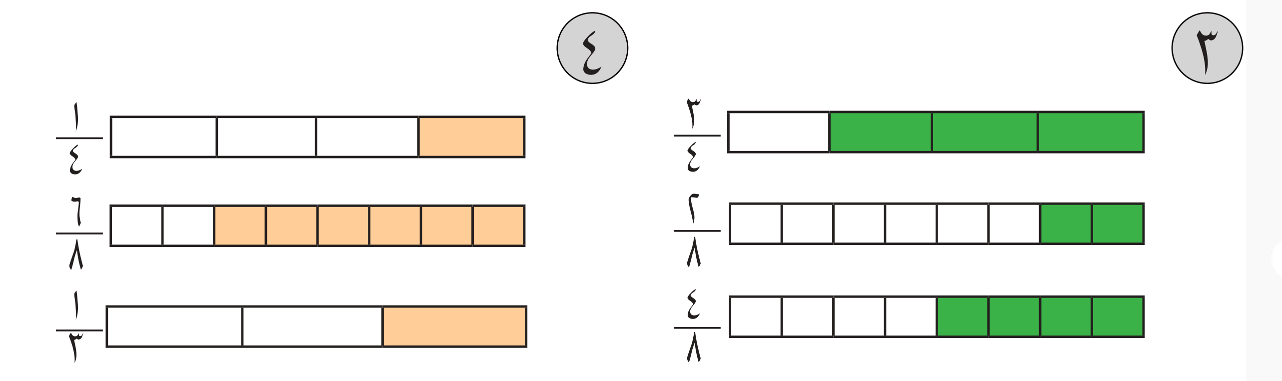
١٣ فِي لُعبةِ الكُسورِ سَحَبَ نِهادُ بِطاقَةً تَحمِلُ الكَسرَ $\frac{٣}{٩}$ وسَحَبَتْ آمالُ بِطاقَةً تَحْمِلُ الكَسرَ $\frac{٣}{٦}$ ،أيُّهما أكبَرُ كَسراً؟

١٤ لِعَمَلِ كَمية مِنَ المُرطَباتِ يَلزَمُ $\frac{٣}{٤}$ كوبٍ مِنَ الحَليبِ و $\frac{١}{٢}$ كوبٍ مِنَ السُكَّرِ و $\frac{١}{٤}$ كوبٍ مِنَ الكاكاوِ. هَلْ كَمِيَةُ الحَليبِ تَزيدُ على كَمِيَةِ الكَاكَاوِ؟

الدَّرْسُ (٤): تَرتيبُ الكُسور

أُرَتِبُ الكُسورَ مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأَكبَرِ باسْتِعْمالِ النَماذِج:





أُرَتِّبُ الكُسورَ مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأَكبَرِ

٥ $\frac{٤}{٥}$ ، $\frac{٤}{٤}$ ، $\frac{٤}{٧}$

أُرَتِّبُ الكُسورَ مِنَ الأَكبَرِ إلى الأَصْغَرِ

٦ $\frac{٢}{٧}$ ، $\frac{٥}{٧}$ ، $\frac{٤}{٧}$

٧ قَسَّمَ مَحمودٌ ثلاثَ عُلَبِ حَلْوَى بَينَ أَصدِقائِه، فَأَعْطَى عَمّارَ $\frac{١}{٨}$ حَلْوَى العُلبَةِ الأُولى، وأَعطَى دُعاءَ $\frac{١}{٢}$ حَلْوَى العُلبَةِ الثانيَةِ، وأعطى سَيفَ $\frac{١}{٤}$ حَلْوَى العُلبَةِ الثَالِثَةِ. أُرَتِّبُ هَذهِ الكَمِيّاتِ مِنَ الأَكبرِ إلى الأَصْغرِ.

٨ يتَناوَلُ ياسِرُ $\frac{١}{٤}$ لترٍ مِنَ الحَليبِ يَومِياً ومُحَمَّدٌ $\frac{٣}{٤}$ لتْرٍ يَوْمِياً وإيهابُ $\frac{١}{٢}$ لتْرٍ يَوْمِياً. أُرَتِّبُ الكُسورَ مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأَكبَرِ.

الدَّرْسُ (٥): جَمْعُ الكُسورِ

أسْتَعمِلُ الرَّسْمَ أَوْ نَماذِجَ الكُسورِ لأَجِدَ ناتجَ الجَمع:

(١) $\frac{١}{٥} + \frac{٣}{٥} =$

(٢) $\frac{٢}{٧} + \frac{٢}{٧} =$

أَجِدُ ناتجَ الجَمْعِ:

(٣) $\frac{٤}{٦} + \frac{١}{٦} =$

(٤) $\frac{٤}{١٠} + \frac{٥}{١٠} =$

أَجِدُ ناتجَ الجَمْعِ:

(٥) $\frac{٢}{٥} + \frac{٢}{٥} =$

(٦) $\frac{٣}{١٠} + \frac{٤}{١٠} =$

(٧) $\frac{٣}{٧} + \frac{٢}{٧} =$

(٨) $\frac{٢}{٦} + \frac{٢}{٦} =$

(٩) $\frac{٣}{٩} + \frac{٤}{٩} =$

(١٠) $\frac{١}{٤} + \frac{٢}{٤} =$

(١١) $\frac{٣}{٨} + \frac{٤}{٨} =$

(١٢) $\frac{١}{٣} + \frac{١}{٣} =$

(١٣) أَرادَتْ صابرينُ أَنْ تُقَسِّمَ عُلبَةَ بَسْكَويتٍ بَينَ صَديقاتِها، سَتُعطي رُؤى $\frac{٢}{٦}$ عُلبَةِ البَسْكَويتِ، وسَتُعطِي إيمانَ $\frac{٣}{٦}$ عُلبةِ البَسْكَويتِ، ما الكَسرُ الذي يُمَثِّلُ ما سَتُعطيهِ مِنَ البَسكَويتِ؟

الدَرْسُ (٦): طَرحُ الكُسورِ

أَسْتَعْمِلُ الرَسْمَ أَو نَماذِجَ الكُسورِ لأَجِدَ ناتِجَ الطَرحِ:

① $\frac{٥}{٨} - \frac{٢}{٨} =$

② $\frac{٧}{٩} - \frac{٤}{٩} =$

③ $\frac{٣}{١٠} - \frac{٢}{١٠} =$

④ $\frac{٣}{٧} - \frac{١}{٧} =$

أَجِدُ ناتجَ الطَرحِ:

⑤ $\frac{٤}{٥} - \frac{٢}{٥} =$

⑥ $\frac{٥}{٦} - \frac{٢}{٦} =$

⑦ $\frac{٧}{١٠} - \frac{٣}{١٠} =$

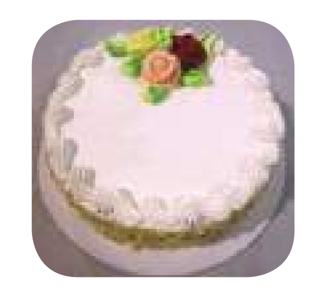
⑧ $\frac{٣}{٧} - \frac{١}{٧} =$

⑨ $\frac{٦}{٨} - \frac{٥}{٨} =$

⑩ $\frac{٩}{٩} - \frac{٣}{٩} =$

⑪ فِي قِنينةٍ $\frac{٣}{٥}$ لَتْرٍ مِنَ عَصيرِ البُرتُقالِ تَناوَلَ مِنْها عادِلُ $\frac{١}{٥}$ لَتْرٍ مِنَ العَصيرِ

ما الكَسرُ الذي يُمَثِّلُ ما تبَقَّى مِنَ العَصيرِ فِي القِنينَةِ؟



⑫ قَسَّمَتْ هِيامُ كَعْكَةً إلى ٨ أجزاءٍ أكلَتْ مِنْها ٣ أجزاءٍ

ما الكَسرُ الذي يُمثِلُ الأَجزاءَ المتُبَقِيَةَ؟

الدَّرْسُ (٧): خُطَّةُ حَلِّ المَسْأَلةِ (أَرسُمُ شَكْلاً)

١ كيسٌ يَحتوي على مُكَعَّبَاتٍ مُلَوَّنَةٍ باللَّوْن الأَحمَرِ والأَخْضَرِ والأَزْرَقِ ، $\frac{٣}{١٠}$ مُكَعَّباتٌ خَضْراءُ و $\frac{٤}{١٠}$ زَرْقاءُ، ما الكَسرُ الذي يُمَثِّلُ المُكَعَّباتِ الحَمْراءَ ؟

٢ بَاقَةُ وَرْدٍ $\frac{٢}{٨}$ الوردِ أَحمرٌ و $\frac{٤}{٨}$ أَصْفَرٌ والباقِي أَبْيَضٌ، ما الكَسرُ الذِي يُمَثِّلُ الوَرْدَ الأَبيَضَ؟

٣ إذا كَانَ $\frac{٢}{٥}$ مِنَ الأَشجَارِ التِي فِي الحَديقَةِ بُرتُقَالاً و $\frac{١}{٥}$ نارنجاً والباقِي رُمَّانٌ، ما الكَسرُ الذي يُمثِّلُ أَشجَارَ الرُمَّانِ ؟

٤ حَصَدَ فَلّاحٌ $\frac{١}{٤}$ حقِلِه فِي اليَوْمِ الأَوَلِ و $\frac{٢}{٤}$ فِي اليَوْمِ الثانِي والبَاقي مِنَ الحَقلِ حصَدَهُ فِي اليَوْمِ الثالِثِ ، هَلِ الكَسرُ الذِي يُمثِّلُ الجُزءَ الباقِي مِنَ الحَقْلِ أَكَبرُ مِنْ $\frac{١}{٢}$ أمْ أَقَلُّ مِنْهُ ؟

الفَصلُ (٨): الدَرْسُ (١): الضَرْبُ فِي صِفْرٍ والوَاحِدِ

أَجِدُ ناتِجَ الضَرْبِ :

١) ٣ × ١ =

٢) ٢ × ٠ =

٣) ٦ × ١ =

٤) ٣ × ٠ =

٥) ٧ × ١ =

٦) ٤ × ٠ =

٧) ٥ × ٠ =

٨) ٨ × ٠ =

٩) ٩ × ١ =

١٠) ٢ × ٠

١١) ٨ × ١

١٢) ٥ × ١

١٣) ١ × ٧

١٤) ٩ × ٠

١٥) ٢ × ١

١٦) ١ × ١

١٧) ١ × ٤

١٨) لدَى سُهَيرٍ ٣ صحونٍ فارغَةٍ، كَمْ تُفاحةً فِي كُلِّ صَحْنٍ ؟

١٩) فِي الحدِيقَةِ ٤ أشجارٍ، علَى كُلِّ شَجَرةٍ عُصفورٌ واحِدٌ، كَمْ عُصْفُوراً فِي الحَدِيقَةِ ؟



٢٠) كَمْ عدَدُ أَرجُلِ الأَفعَى ؟

٢١) حَضَّرَ حُسامُ ٧ أقداحِ شَايٍ أرادَ أَنْ يَضَعَ فِي كُلِّ قدحٍ مَلْعَقَةً واحِدَةً، كَمْ مَلْعَقةً يَحتَاجُ ؟

الدَرْسُ (٢): الضَربُ في ٦

أَستَعْمِلُ النماذِجَ لأَجِدَ ناتِجَ الضَرْبِ:

(١) ٦ × ٤ =

(٢) ٦ × ٦ =

(٣) ٦ × ٣ = ____

(٤) ٦ × ٢ = ____

(٥) ٦ × ٧ =

(٦) ٦ × ٨ =

(٧) ٦ × ٩ = ____

(٨) ٦ × ١ = ____

أَستَعْمِلُ جَمْعَ الضِعْفِ لأَجِدَ ناتِجَ الضَرْبِ:

(٩) ٦ × ٥ =

(١٠) ٦ × ٣ =

(١١) ٦ × ٦ = ____

(١٢) ٦ × ٧ = ____

(١٣) ٦ × ٨ =

(١٤) ٦ × ٩ =

(١٥) ٦ × ٥ = ____

(١٦) ٦ × ٢ = ____

(١٧) إذا كَانَ للعَنْكَبوتِ ٦ أقدامٍ فكَمْ قَدماً لسَبْعَةِ عَناكِبَ؟

(١٨) اشترَى عَلِيٌّ ٣ عُلَبِ صَابونٍ فِي كُلِّ عُلْبَةٍ ٦ صَابونَاتٍ، كَمْ صَابونَةً اِشتَرَى عَلِيٌّ ؟

(١٩) أَربَعَةُ أصدِقَاءَ كُلُّ وَاحِدٍ منهم يَحْمِلُ ٦ صورٍ للسيَّاراتِ، ما عَددُ الصُوَرِ التِي عِندَهُم ؟

الدَّرْسُ (٣): الضَّرْبُ فِي ٧

أستَعْمِلُ النماذِجَ لأَجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ:

(١) ٧ × ٥ =

(٢) ٧ × ٣ =

(٣) ٧ × ١

(٤) ٤ × ٧

(٥) ٧ × ٨ =

(٦) ٧ × ٩ =

(٧) ٧ × ٧

(٨) ٧ × ٢

أَسْتَعْمِلُ الجَمْعَ المُتَكَرِّرَ لأَجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ:

(٩) ٧ × ٦ =

(١٠) ٧ × ٤ =

(١١) ٧ × ٩

(١٢) ٧ × ٨

(١٣) ٦ × ٨ =

(١٤) ٦ × ٩ =

(١٥) ٧ × ٥

(١٦) ٧ × ٣

(١٧) فِي مَكْتَبَةٍ ٧ رُفوفٍ فِي كُلِّ رَفٍّ ٨ كُتُبٍ، ما عَدَدُ الكُتُبِ فِي المَكْتَبَةِ؟

(١٨) فِي مَسرَحِ المَدرَسَةِ ٧ مقاعِدَ كُلُّ مَقْعَدٍ يَتَسِعُ لِتِسْعَةِ تَلامِيذٍ، ما عدَدُ التَلامِيذِ الذينَ يَجلِسونَ علَى المقاعِدِ؟

(١٩) بَاعَ صَاحِبُ مَحَلٍّ للتَجْهيزاتِ الرِيَاضِيَةِ ٧ عُلَبٍ تَحتَوي كُلُّ عُلْبَةٍ على ٤ كُرَاتِ تَنْسٍ ما عددُ الكُرَاتِ التي بَاعَها ؟

الدَّرْسُ (٤): الضَّرْبُ في ٨

أستَعْمِلُ النماذِجَ لأَجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ:

١) ٨ × ٣ =

٢) ٨ × ٦ =

٣) ٨ × ٤

٤) ٨ × ٧

٥) ٨ × ٢ =

٦) ٨ × ٧ =

٧) ٨ × ٨

٨) ٨ × ٩

أستَعْمِلُ جَمْعَ الضِعْفِ لأَجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ:

٩) ٨ × ٦ =

١٠) ٨ × ٤ =

١١) ٨ × ٣

١٢) ٨ × ٥

١٣) ٧ × ٨ =

١٤) ٨ × ٩ =

١٥) ٨ × ٢

١٦) ٨ × ٦

١٧) فِي طَبَقَةِ البَيْضِ ٨ بَيْضَاتٍ ، كَمْ بَيْضَةً فِي ٧ طَبَقَاتٍ؟

١٨) تَقْرأُ سَماحُ ٨ صَفَحاتٍ فِي اليَوْمِ مِنْ قِصَّةٍ اِشْتَرَتْها، ما عَدَدُ الصَفَحاتِ التي تَقرؤها فِي ٦ أيّام ؟

١٩) فِي القَمِيصِ ٥ أَزْرارٍ ما عَدَدُ الأَزْرارِ فِي ٨ قُمْصَانٍ؟

الدَّرْسُ (٥): الضَّرْبُ فِي ٩

أَسْتَعْمِلُ النَّماذِجَ لِأَجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ:

١) ٩ × ٦ =

٢) ٩ × ٣ =

٣) ٩ × ٤ =

٤) ٩ × ٧ =

٥) ٩ × ٥ =

٦) ٩ × ٧ =

٧) ٩ × ٩ =

٨) ٨ × ٩ =

أستَعْمِلُ الأنماطَ لِأَجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ:

٩) ٩ × ٦ =

١٠) ٩ × ٤ =

١١) ٩ × ٣ =

١٢) ٩ × ٩ =

١٣) ٩ × ٩ =

١٤) ٧ × ٩ =

١٥) ٩ × ٦ =

١٦) ٩ × ٨ =

١٧) فِي كِيسٍ ٩ كُرَاتٍ زُجَاجِيَةٍ، كَمْ كُرَةً زُجَاجِيَةً فِي ٧ أَكْياسٍ؟

١٨) فِي العِمارَةِ ٥ طَوابِقَ ما عَدَدُ الطَّوابِقِ فِي ٩ عِماراتٍ؟

الدَّرْسُ (٦): الضَّرْبُ فِي ١٠

أَسْتَعْمِلُ النَّماذِجَ لِأَجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ:

(١) ١٠ × ٤ =

(٢) ١٠ × ٨ =

(٣) ١٠ × ٤ = ـــــ

(٤) ١٠ × ٦ = ـــــ

(٥) ١٠ × ٧ =

(٦) ١٠ × ٣ =

(٧) ١٠ × ١٠ = ـــــ

(٨) ١٠ × ٥ = ـــــ

أستَعْمِلُ الأنماطَ لِأَجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ:

(٩) ١٠ × ٦ =

(١٠) ١٠ × ٥ =

(١١) ١٠ × ٣ = ـــــ

(١٢) ١٠ × ٧ = ـــــ

(١٣) ١٠ × ٩ =

(١٤) ١٠ × ١٠ =

(١٥) ١٠ × ٤ = ـــــ

(١٦) ١٠ × ٨ = ـــــ

(١٧) بَاعَ صَاحِبُ مَحَلٍ ٥ صَناديقَ حَليبٍ فِي كُلِّ صُندوقٍ ١٠ عُلَبٍ سِعَةُ لَتْرٍ وَاحِدٍ، ما عَدَدُ العُلَبِ التي بَاعَها صَاحِبُ المَحَلِ؟

(١٨) منَ المأكُولاتِ الصحيَّةِ التي تَحتَوي عَلى دُهْنيَاتٍ أقَلَّ هُوَ نَباتُ الكرَفْس. تَحتَوي بَاقَةٌ واحِدَةٌ مِنَ الكَرَفْسِ غراماً وَاحداً مِنَ الدهون، كَمْ غراماً تَحتَوي ١٠ بَاقَاتٍ مِنَ الكَرَفْسِ؟

(١٩) مَا عددُ الكُراتِ الزُجَاجيَةِ فِي أَرْبَعِ عُلَبٍ فِي كُلِّ عُلْبَةٍ ١٠ كُرَاتٍ زُجَاجيَةٍ؟

الدَرْسُ (٧): ضَرْبُ عَدَدَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ فِي عَدَدٍ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ

أَجِدُ نَاتِجَ الضَرْبِ:

١) ١١ × ٤ =

٢) ١٢ × ٢ =

٣) ١٢ × ٤

٤) ٢٤ × ٢

٥) ٢١ × ٣ =

٦) ٣٤ × ٢ =

٧) ٢٣ × ٣

٨) ٣٠ × ٢

٩) ١١ × ٢ =

١٠) ١٣ × ٢ =

١١) ١٤ × ٢

١٢) ٢٠ × ٣

١٣) ٤ × ٢٠ =

١٤) ٩ × ١١ =

١٥) ١٣ × ٣

١٦) ١١ × ٨

١٧) يقِفُ صَفَّانِ مِنَ التَلامِيذِ في كُلِّ صَفٍّ ١٤ تِلميذاً، ما عَدَدُ التَلامِيذِ في الصَفَّيْنِ؟

١٨) في الصُنْدُوقِ ٢٠ عُلْبَةَ عَصِير ، ما عَدَدُ العُلَبِ في ٣ صَنادِيقَ؟

١٩) يَزْرَعُ فَلّاحٌ في حَقْلِهِ ١٢ شَجَرةً في اليَوْمِ، ما عَدَدُ الأَشْجارِ التِي يَزْرَعُها فِي ٤ أَيّام ؟

٢٠) يَحتَوي الصَفُّ الوَاحِدُ فِي المَدْرَسَةِ على ٣١ تِلميذاً، ما عَدَدُ التَلامِيذِ في ٣ صُفُوفٍ؟

الدَّرْسُ (٨): ضَرْبُ ثَلاثَةِ أَعْدادٍ

أَجِدُ نَاتِجَ الضَّرْبِ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ:

(١) ٤ ×٣×٢=

(٢) ٥×١× ٦ =

(٣) ٧×٣×٤=

(٤) ٦×٧×٢=

(٥) ٨×٣×٥ =

(٦) ٩×١×٣ =

أَكْتُبُ العَدَدَ المُنَاسِبَ فِي ☐

(٧) ٣×٤×☐ =٢٤

(٨) ٧×☐×٢=٤٢

(٩) ☐×٥×٤=٨٠

(١٠) ٦×٢×☐ =٤٨

(١١) ٥×☐×٧=٧٠

(١٢) ☐×٨×٢=٤٨

(١٣) قَدَّمَتْ مَنالُ صحوناً مِنَ الحَلْوَى لـ ٤ أَشْخَاصٍ، كُلُّ شَخْصٍ تَضَعُ أَمامَهُ صَحْنينِ مِنَ الحَلْوَى، وفِي كُلِّ صَحْنٍ ٤ قُطَعِ حَلْوَى، مَا عددُ قِطَعِ الحَلْوَى التِي قَدَّمَتْها مَنَالُ؟

(١٤) ثَلاثَةُ تَلامِيذَ يَحْمِلُ كُلُّ واحدٍ مِنْهُم كِيْسَيْنِ مِنَ الكُرَاتِ الزُجَاجِيَةِ، مَجْمُوعُ الكُرَاتِ التِي يَحْمِلُونَها ٦٠ كُرَةً زُجاجِيَةً، فَكَمْ كُرَةً فِي كُلِّ كِيْسٍ ؟

(١٥) مَوْقِفٌ للسَيَّاراتِ فِيهِ صَفَّانِ فِي كُلِّ صَفٍّ ٧ سَيَّاراتٍ وكُلُّ سَيَّارةٍ فِيها ٥ مَقاعِدَ، ما عَدَدُ المَقَاعِدِ الكُلِّي؟

الدَّرْسُ (٩): خُطَّةُ حَلِّ المَسْأَلَةِ (الخُطُواتُ الأَربَعُ)



١ يُوْجَدُ فِي المَتْجَرِ ٧ صَنادِيقَ مِنْ عُلَبِ مَعْجُونِ الطَماطِمِ وفِي كُلِّ صُنْدوقٍ ٤ عُلَبُ مَعْجونٍ، فإذا بَاعَ المَتْجَرُ ٤ صَنادِيقَ، فَكَمْ عُلْبةٍ مَعْجُونٍ بَقِيَتْ فِي المَتْجَرِ؟

٢ يَتَسِّعُ كُلُّ مَقْعَدٍ مِنَ الدُولابِ الدَوَّارِ فِي حَدِيقَةِ الزَوْراءِ إلى ٤ أَشْخَاصٍ، هَلْ يَتَسِّعُ ٨ مَقاعِدَ فِي الدُولابِ نَفْسِهِ إِلَى ٣٠ شَخْصاً ؟

الفَصلُ (٩): الدَرْسُ (١): مَعْنَى القِسْمَةِ

أَسْتَعْمِلُ النَماذِجَ لأُقَسِّمَ:

١) ٢٥ ÷٥=

٢) ١٥ ÷ ٣=

٣) ٣٠÷ ٦=

٤) ١٢ ÷ ٢=

٥) ٢٤÷ ٤=

٦) ١٨ ÷ ٣=

٧) ١٦÷ ٨=

٨) ١٨÷ ٢=

٩) ٢٧÷ ٣=

١٠) ٢٠ ÷ ٤=

أَسْتَعْمِلُ الطَرْحَ المُتَكَرِرَ لأُقَسِّمَ:

١١) ١٨ ÷ ٣=

١٢) ٢١ ÷ ٧=

١٣) ٢٠÷ ٥ =

١٤) ١٥÷ ٥=

١٥) ١٦÷ ٤ =

١٦) ٢٤ ÷ ٦=

١٧) ٣٠ ÷ ٦=

١٨) ٢٠÷ ٤=

١٩) يُريدُ ١٤ تِلميذاً أَنْ يَلْعَبوا لُعْبَةَ جَرِّ الحَبلِ، فانقَسَموا فَريقَيْنِ مُتَساوِيَيْنِ فِي العَدَدِ. كَمْ تِلميذاً فِي كُلِّ فَرِيقٍ؟

٢٠) فِي مَحَلٍ ٢٤عُلْبَةَ حَلِيبٍ، كُلُّ٦ عُلَبٍ فِي صُنْدوقٍ. ما عَدَدُ الصَنادِيقِ فِي المَحَلِّ ؟

٢١) وَزَّعَ مُعَلِمٌ على ٥ مِنْ تَلامِيذِهِ ١٥ قَلَماً بالتَساوِي. ما عَدَدُ الأَقْلامِ التِي أَخَذَها كُلُّ تِلميذٍ؟

الدَّرْسُ (٢): العَلَاقَةُ بَيْنَ القِسْمَةِ والضَّرْبِ

أَسْتَعْمِلُ الشَكلَ لأَكْتُبَ العدَدَ المُناسِبَ:

١ ...... × ٤ = ٢٤

٢ ٣ × .... = ١٥

٣ ..... ÷ ٦ = ٤

٤ .... ÷ ٥ = ٣

أَكْتُبُ حَقائِقَ الضَرْبِ والقِسْمَةِ الأُخَرى المُتَرابِطَةَ مَعَ كُلِّ مِمّا يَأْتي:

٥ ٤ × ٦ = ٢٤

٦ ٣ × ٧ = ٢١

٧ ٨ × ٥ = ٤٠

أَكْتُبُ العدَدَ المُناسِبَ في ☐

٨ ٤ × ٧ = ☐

٩ ٧ × ٩ = ☐

١٠ ٤٥ ÷ ☐ = ٥

١١ ٢٥ ÷ ☐ = ٥

١٢ ٤٩ ÷ ☐ = ٧

١٣ ٦٤ ÷ ☐ = ٨

١٤ وَزَّعَ بائِعُ طُيورِ الزِينَةِ ٤٨ طَيْرًا عَلى أَرْبَعَةِ أَقْفاصٍ بالتَساوِي. كَمْ طَيْرًا وَضَعَ فِي كُلِّ قَفَصٍ؟

الدَّرْسُ (٣): تَدرِيبَاتٌ علَى القِسْمَةِ

أَجِدُ نَاتِجَ القِسْمَةِ:

١) ١٨ ÷ ٣ =

٢) ١٦ ÷ ٢ =

٣) ٨١ ÷ ٩ =

٤) ٢٠ ÷ ٥ =

٥) ٢٤ ÷ ٣ =

٦) ٥٤ ÷ ٦ =

٧) ٦٤ ÷ ٨ =

٨) ٤٩ ÷ ٧ =

٩) ٤٠ ÷ ٥ =

١٠) $\frac{١٢}{٤}$ =

١١) $\frac{١٦}{٢}$ =

١٢) $\frac{١٨}{٦}$ =

١٣) $\frac{٢٤}{٣}$ =

١٤) $\frac{٢١}{٧}$ =

١٥) $\frac{٥٦}{٨}$ =

١٦) اِشْتَرَى عَدْنانُ ٢٤ وَرْدَةً ليُكَوِّنَ مِنْها ثلاثُ بَاقَاتِ وَرْدٍ مُتَساوِيَةٍ. كَمْ وَرْدَةً فِي كُلِّ بَاقَةٍ؟

١٧) لدَى رِيم ١٦ وَرْدَةً صَغِيرَةً، إذا وَضَعَتْ ٤ وَرْدَاتٍ علَى كُلِّ طَوْقِ شَعْرٍ، مَا عَدَدُ الأَطواقِ الَتِي اِسْتَخْدَمَتْها ؟

الدَّرْسُ (٤): قَواعِدُ القِسْمَةِ

أَجِدُ ناتِجَ القِسْمَةِ:

① ٥ ÷ ١ = ② ١٠ ÷ ١٠ = ③ ٠ ÷ ٧ =

④ ٩ ÷ ١ = ⑤ ٠ ÷ ٨ = ⑥ ٥ ÷ ٥ =

⑦ $\frac{٤}{١}$ = ⑧ $\frac{٠}{٧}$ = ⑨ $\frac{٩}{٩}$ =

⑩ $\frac{٦}{٦}$ = ⑪ $\frac{٠}{٩}$ = ⑫ $\frac{١٠}{١٠}$ =

أَقارِنُ مُسْتَعْمِلاً (> ، < ، =):

⑬ ٩ ÷ ١ ◯ ٩ ⑭ ٧ ÷ ٧ ◯ ٧

⑮ ٠ ÷ ١٤ ◯ ١٤ ÷ ١٤ ⑯ ٥ × ٣ ◯ ١٨ ÷ ٣

⑰ يُريدُ وِسَامُ أَنْ يُوَزِّعَ ٧ عُلَبِ عَصِيرٍ علَى أَصْدِقَائِهِ السَبْعَةِ ، كَمْ عُلْبَةً يُعْطِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُم؟

⑱ لدَى صَلاحٍ ٣ لُعَبٍ أَرادَ أَنْ يُعْطِيَها لأَخيهِ الصَغيرِ ، كَمْ لُعْبَةً يُعْطِي صَلاحٌ لأَخيهِ ؟

الدَرْسُ (٥): خُطَّةُ حَلِّ المَسْأَلَةِ (كِتابَةُ جُمْلَةٍ عَدَدِيَّةٍ)

أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَةً تُمَثِلُ كُلَّ مَسْأَلَةٍ فِيما يَلِي، ثُمَّ أَحُلُّها:

١ اِشْتَرَتْ أَمِيرَةُ ألبومَ صُوَرٍ يَحْتوِي على ٨ صَفَحاتٍ. وَضَعَتْ ٤ صُوَرٍ فِي كُلِّ صَفْحَةٍ ، ما عدَدُ الصُوَرِ فِي الأَلبُومِ ؟

٢ مِنْ هُوايَاتِ مُهَنَّدٍ وبَاسِم جَمْعُ صُورٍ صَغِيرَةٍ للحَيَوانات، فإذا كَانَ مَعَ مُهَنَّدٍ ٤٥ صُوَرَةً فكَمْ صُورةً عِنْدَ بَاسِمٍ؟ عِلْمَّاً أَنَّ مَجْمُوعَ الصُوَرِ لَدَيْهِما ١١٨ صُوَرَةً.

٣ زَارَ المَتْحف العِراقِّي ٣٢٤ شَخْصاً فِي يَوْمَي الاِثنين والثُلاثَاءِ ، فإِذا كَانَ عَدَدُ الزَائِرينَ لِيَوْمِ الثُلاثَاءِ ١٦٤ زَائِراً ، ما عددُ الزُوَارِ يَوْمِ الاِثْنَيْنِ؟

٤ يُريدُ اِبراهِيُم وَضْعَ ٣٠ بَيْضَةً بالتَسَاوِي فِي ٥ صُفُوفٍ ، كَمْ بَيْضَةً يَضَعُ فِي كُلِّ صَفٍّ ؟

٥ كَمِيَةُ الغِذَاءِ التِي يَتَنَاوَلُها طَيْرُ الكَنَارِي ٢٨ كَيلو غراماً فِي أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ ، كَمْ كَيلو غراماً مِنَ الغِذَاءِ يَتَنَاوَلُ الطَيْرُ فِي الشَهْرِ ؟

تَمَّ بِعَوْنِهِ تَعَالَى